

Citación: BDHespHER.02.230, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.230**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.01.230	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune S.1556 (1970)	<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Vasija
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	VERTICAL
<b>ESCRITURA:</b>		<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM.</b>	1		
<b>INSCRIPCIONES:</b>			
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	te+[		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	te+[, tei[ MLH variante, teti[ MLH variante, ]ete MLH variante, (marca) J. de Hoz		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Calco	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO		
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica campaniense. Grabado bajo el pie diametralmente. Completo en el inicio; roto por abajo. Pero también puede ser leído en el otro sentido. Si te es la última letra / signo, entonces Jeté o Jité.		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	te 5 [= te]		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATACIÓN:</b>	Finales s. III a.C. a finales s. II a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II		