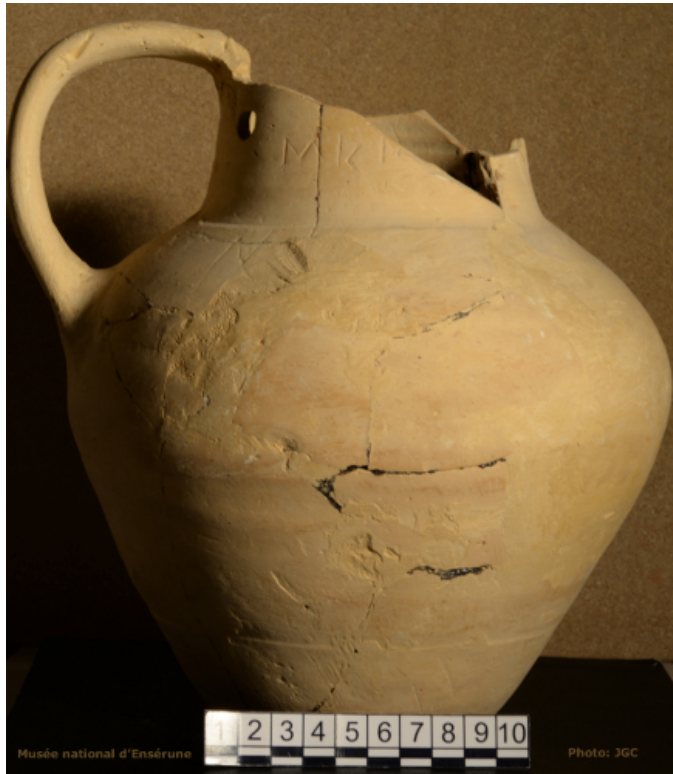




Citación: BDHespHER.02.285, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.285**

CABECERA	
REF. MLH:	B.01.285
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune
N. INV.:	Musée National d'Ensérune S.1374 (1970, 1976)
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	2
CONSERV. EPG:	Mala
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	a) <u>śan[--]ki</u> b) <u>n[-]+</u>
APARATO CRÍTICO:	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH. Foto y calco	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 2	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Texto a) grabado fuera en el cuello, y texto b) inmediatamente debajo, en el hombro. Ambos textos están completos por la izq., pero rotos en su interior; aparecen las últimas letras pero rotas. Las letras del texto b) son casi el doble que las del texto a). Probablemente de manos diferentes. ¿Nombres propios de propietarios? Cf. <b>śanuke</b> (HER.02.256) o <i>Sanibelser</i> (TSal).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	Incierta: Mediados del siglo III a.C. a cambio de Era.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH II
ILUSTRACIONES	



Créditos: BDHesperia\_JGC