



Citación: BDHespHER.02.292, consulta: 23-07-2024

Ref. Hesperia: HER.02.292

| CABECERA | | | |
|-------------------------------------|---|---------------------------------|----------------|
| REF. MLH: | B.01.292 | YACIMIENTO: | Ensérune |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune | PROVINCIA: | Hérault |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune S.1184 (1960, 1963, 1970, 1976) | OBJETO: | C |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Indígena clara |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Jarra |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD |
| RESPONS EPIGR: | JGC | | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | Insárenmí | | |
| APARATO CRÍTICO: | Insárenmí, Iosárenmí Jannoray 428, n. 5, Ioáartin Maluquer | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: MLH. Calco | LENGUA: IBERICO | | |
| SIGNARIO: LEVANTINO | | | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Cerámica indígena de arcilla rojiza. Grabado sobre el hombro. A la izq. roto, a la dcha. completo. Las tres últimas letras, más grandes, se elevan sobre la línea de escritura. Las n (letras 1ª y 6ª) presentan trazos finos suplementarios: Jannoray lee o el signo 1º. NP de propietario. Secuencia de morfemas -ar-en-mí como en HER.02.036. | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION | | |
| DATACIÓN: | Incierta: Mediados del siglo III a.C. a cambio de Era. | | |
| CRIT. DAT.: | Contexto arqueológico del lugar de hallazgo. Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas. | | |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Procedente del hábitat. | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| ED. PRINCEPS: | Jannoray 1955, 68-4. | | |
| BIBL. ARQUEOL.: | Maluquer 1968, 108 | | |

