



Citación: BDHespHER.02.313, consulta: 25-06-2026

Ref. Hesperia: HER.02.313

| CABECERA | |
|------------------------------|--|
| REF. MLH: | B.01.313 |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune 55.55 (1960, 1970) |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: |] + a u + [|
| APARATO CRÍTICO: | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: MLH. Calco | |
| NÚM. TEXTOS: 1 | |
| SIGNARIO: LEVANTINO | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito fuera, bajo el borde. Roto a ambos lados. |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| DATACIÓN: | Incierta: de mediados s. III a.C. hasta el cambio de Era. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | MLH II |
| ILUSTRACIONES | |



Musée d'Ensérune

Foto: N. Moncunill

Créditos: BDHesperia_NMM

