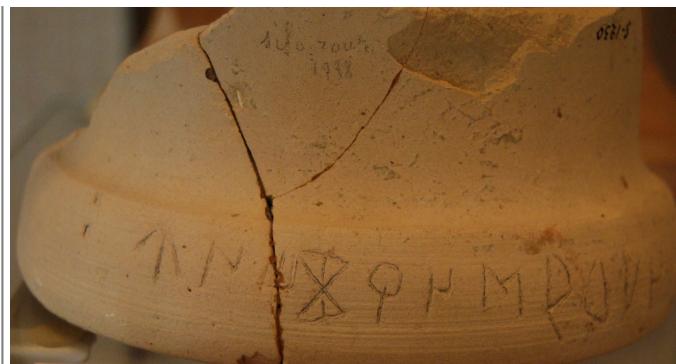




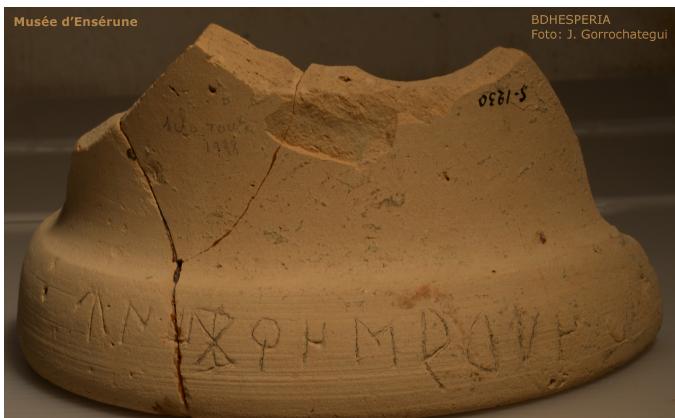
Citación: BDHespHER.02.333, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.333**

| CABECERA                |  |                 |            |
|-------------------------|--|-----------------|------------|
| REF. MLH:               | B.01.333   | YACIMIENTO:     | Ensérune   |
| MUNICIPIO:              | Nissan-lez-Enserune  | PROVINCIA:      | Hérault    |
| N. INV.:                | Musée National<br>d'Ensérune 1230 (1960,<br>1970)  | OBJETO:         | C          |
| TIPO YAC.:              | HABITAT  |                 |            |
| GENERALIDADES           |  |                 |            |
| MATERIAL:               | CERAMICA   | TIPO:           | Masaliota  |
| SOPORTE:                | RECIPIENTE   | FORMA:          | Ánfora     |
| TÉCNICA:                | INCISION   | DIRECCIÓN       | DEXTROGIRA |
|                         |  | ESCRITURA:      |            |
| NÚM.                    | 1  | TIPO EPÍGRAFE:  | PROPIEDAD  |
| INSCRIPCIONES:          |  |                 |            |
| NÚM. LÍNEAS:            | 1  | CONSERV. EPG:   | buena      |
| RESPONS EPIGR:          | JGC  | REVISORES ARQ.: | ISC        |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO |  |                 |            |
| TEXTO:                  | un <small>tikorí</small> sarmí   |                 |            |
| APARATO CRÍTICO:        |  |                 |            |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA |  |                 |            |
| FTE. LEC.:              | MLH. Foto y calco  | SEPARADORES:    | CARECE     |
| NÚM. TEXTOS:            | 1  | LENGUA:         | IBERICO    |
| SIGNARIO: LEVANTINO     |  |                 |            |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:    | Fragmento de ánfora. Inscrito en el borde de la boca, a leer desde el borde. Los 4 últimos signos son más grandes, aunque de la misma mano. El signo 3 está en una rotura, pero es legible. ¿Propietario o recipiendario? Morfema -ar + partícula posesiva -mí (en letras mayores), tras lo que puede ser un NP compuesto ibérico: <b>unti</b> (cf. étnico <b>untikesken</b> = <i>Indigetes</i> ) + <b>kóris</b> (cf. quizá <i>Corsyanini</i> , fem., CIL II 3903, Sagunto). El galo también proporciona algunos paralelos: <b>tikorí</b> = <i>Tincorix</i> , aunque tiene la desventaja de dejar el segmento inicial <b>un-</b> sin paralelos; por otro lado sería menos consistente con la escritura dual. |                 |            |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:  | <b>ti</b> 1 [di], <b>ko</b> 2 [ko], <b>i</b> 8.  |                 |            |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO   |  |                 |            |
| DATACIÓN:               | Finales s. IV - s. III a. E.   |                 |            |
| CRIT. DAT.:             | Tipología del soporte: ánfora masaliota DICOHER A-MAS bd8 (Ugolini y Olive 2004, 43, fig. 67 n.º 2)  |                 |            |
| CONTEXTO HALLAZGO:      | Procedente del hábitat (Jannoray)  |                 |            |
| BIBLIOGRAFÍA            |  |                 |            |
| ED. PRINCEPS:           | Jannoray 1955, 69-20   |                 |            |
| BIBL. FIOL.:            | MLH II; Correa 1993b, 114.   |                 |            |
| BIBL. ARQUEOL.:         | Maluquer 1968, 204; Ugolini - Olive 2004, 43, fig. 67 n. 2.  |                 |            |
| ILUSTRACIONES           |  |                 |            |
|                         |  |                 |            |



Créditos: JGC



Créditos: BDHesperia\_JGC