



Citación: BDHespHER.02.353A, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: HER.02.353A

CABECERA	
REF. MLH:	B.01.353
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune
N. INV.:	Musée National d'Ensérune S.1248
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
FORMA:	Dolio
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	sello: [5] x[5,5]
H. MÁX. LETRA:	1,5
RESPONS EPIGR:	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	jile
APARATO CRÍTICO:	/jile, u a[s]jile MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	MLH. Calco
NÚM. TEXTOS:	1
SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>Fragmento de dolium. La estampilla, por su orden y tamaño, del mismo diseño que HER.02.352.</p> <p>Solo pueden leerse los tres últimos signos de la leyenda, ya que las letras anteriores (en relieve sobre la superficie) han desaparecido, arrancadas, quedando una pequeña protuberancia, que MLH sugiere sea resto de a, pensando que se trata de la leyenda uašile.</p> <p>Existe otro fragmento de la misma estampilla, no visto por Untermann: HR.02.353B.</p>
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	S. III a.C. - I a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	<p>Mismo fabricante que HER.02.352</p> <p>Untermann en MLH se equivoca en el nº de inventario de la pieza, ya que da por error S. 1244. Dice además que la vio por última vez en 1960, sin hallarla en ocasiones posteriores.</p> <p>Visto y fotografiado en 2014.</p>
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 70-4
BIBL. FILOL.:	Simón Cornago 2013, 626, ED3

