



Citación: BDHespHER.02.358A, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: HER.02.358A

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.358	YACIMIENTO:	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	PROVINCIA:	Hérault
N. INV.:	Musée National d'Ensérune S.1251 (1960, 1970)	OBJETO:	CS
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	Dolio	TÉCNICA:	IMPRESO
DIRECCIÓN	LEVOGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.	DIMENSIONES	[9] x [6]
OBJETO:		OBJETO:	
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	Mala
RESPONS EPIGR:	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	datu[
APARATO CRÍTICO:	datu[, botú[MLH variante [bo]túro MLH variante		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	MLH. Foto y calco	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO		
OBSERV.	Fragmento de dolium. Conservada la parte superior izq. de la estampilla. El letrero sigue el margen izquierdo. Lectura difícil. Probablemente debe leerse de arriba abajo, es decir, en sentido sinistrorso: tatu[, con paralelo en la leyenda de HER.02.359; si hubiera que leer de abajo arriba, en sentido dextrorso, sería el final de la palabra: Ituro , entendiendo una incisión redonda como í , y el último signo como o . Untermann lee bo basándose en HER.02.357 (= B.01.357), aunque el signo es ta . Existe otro ejemplar de la misma estampilla (HER.02.358B), inédita hasta el momento.	EPIGRÁFICAS:	
OBSERV.	ta 1, tu 2	PALEOGRÁFICAS:	
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
DATACIÓN:	S. III a.E. - I a.E.		
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico general.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 71-1		
BIBL. FIOL.:	MLH II; Correa 1993b, 114; Simón Cornago 2013, 628, ED7; Moncunill et al. 2023b		

