

Citación: BDHespAUD.05.24, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.24**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.07.24	<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean	<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sigean, N. Inv. 86.02.101 (2014)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Greco-itálica
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Ánfora
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTRORGIRA
<b>ESCRITURA:</b>			
<b>NÚM.</b>	2	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>INSCRIPCIONES:</b>			
<b>DIMENSIONES</b>	75 x 37 diá. máx x 13	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	4 (texto b)
<b>OBJETO:</b>	cuello x 12,3 diá. boca		
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	1 (texto a)	<b>CONSERV. EPG:</b>	Ejemplar completo
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC	<b>REVISORES:</b>	JGC, JFJ, NMM (2014)
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	ildi  iu		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>ildi, ilti</i> E. <i>iu, iu</i> Gorgues <b>il</b> MLH		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> E; MLH. Calco de Solier		<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO			
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Grafitos débilmente incisos sobre el dorso; de un lado <b>ilti</b> , del otro <b>il</b> , completos. ¿Abreviatura de nombre personal? Como utilización de la secuencia en PNN, cf. <b>iltiárker</b> (A. 6-15) de Ampurias.		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	ti 1		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1970-1972		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Segunda mitad del s. del s. III a. C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	1- Último período de habitación del hábitat antes de su destrucción. 2- Ánforas greco-itálicas antiguas (comienzan en el 250 a.C. y se multiplican en la 2 <sup>a</sup> mitad del s. III a.C.). 3- Platos de pescado de tipo reciente y las copas de alfarero Nikias. 4- Rareza del campaniense A (sólo un bol y algunos fragmentos) debido a su retraso en la defunción por occidente (no antes del último cuarto del s. III a.C.): Morel dice que se generalizan a partir del 200 a.C.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Oppidum de Pech Maho; en un importante barrio de carácter artesanal y comercial, entre el recinto interior y una calle paralela de dirección E-O. Recinto 54 C.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Ánfora de tipo greco-itálico antiguo, caracterizado por una panza en forma de peonza y un labio inclinado. Pasta marrón amarillenta bastante blanda, con polvo de partículas negras.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Solier 1979, 95, nº 9, 97 nº 6; fig. 24-28 (dibujo).		

**BIBL. ARQUEOL.:** | Gorgues 2010, 88-123, esp. 106-7, fig. 27.1