



Citación: BDHespPYO.01.10GRAECA, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia:
PYO.01.10GRAECA**

CABECERA	
REF. MLH:	B.08.10
MUNICIPIO:	Perpignan
N. INV.:	Museo de Perpignan 901 (1963)
YACIMIENTO:	Ruscino = Château-Roussillon
PROVINCIA:	Pyrénées-Orientales
OBJETO:	C
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
TIPO:	Ática
FORMA:	Vaso
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	+3
TIPO EPÍGRAFE:	MULTIPLE
NÚM. LÍNEAS:	3
CONSERV. EPG:	buena
RESPONS EPIGR:	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	a) ΔΠΙΙ b) ῃῃ c) μ
APARATO CRÍTICO:	ΔΠ, tubi MLH μ, ś MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	MLH. Foto y calco; de Hoz 2011a
NÚM. TEXTOS:	+3
LENGUA:	GRIEGO
SIGNARIO:	GRIEGO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de vaso ático. Son 3 textos, que Untermann numera de abajo arriba. El texto a) ΔΠΙΙ es casi idéntico a la secuencia numeral atestiguada en otro grafito de Ruscino (PYO.01.09): 17 (10+5+2). Las dos ῃῃ del texto b) recuerdan la secuencia de otro grafito sobre ánfora de Pech Maho (AUD.05.17), como expresión de cuenta (unidades de medida o cifras) o marcas. El texto c) quizá pueda ser abreviatura de comerciante o marca comercial.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	Fin. s. V a.E. - fin. s. IV a.E.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: las importaciones áticas se constatan en Ruscino desde el siglo V hasta finales del IV a.E.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH II
BIBL. FILOL.:	De Hoz 2011a, 133, n. 213; De Hoz 2013, 49, n. 20.

