



Citación: BDHespPYO.01.19, consulta: 30-12-2024

## Ref. Hesperia: PYO.01.19

| CABECERA                    |   |
|-----------------------------|---|
| <b>REF. MLH:</b>            | B.08.19   |
| <b>MUNICIPIO:</b>           | Perpignan   |
| <b>N. INV.:</b>             | Museo de Perpignan<br>(1963)  |
| <b>YACIMIENTO:</b>          | Ruscino = Château-Roussillon  |
| <b>PROVINCIA:</b>           | Pyénées-Orientales  |
| <b>OBJETO:</b>              | C   |
| GENERALIDADES               |   |
| <b>MATERIAL:</b>            | CERAMICA  |
| <b>FORMA:</b>               | Ánfora  |
| <b>DIRECCIÓN</b>            | DEXTROGIRA  |
| <b>ESCRITURA:</b>           |   |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>       | INDET.  |
| <b>CONSERV. EPG:</b>        | mala  |
| <b>SOPORTE:</b>             | RECIPIENTE  |
| <b>TÉCNICA:</b>             | INCISION  |
| <b>NÚM.</b>                 | +3  |
| <b>INSCRIPCIONES:</b>       |   |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>         | 3   |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>       | JGC   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO     |   |
| <b>TEXTO:</b>               | a) tikeba<br>b) kaso<br>c) <u>ṛ</u> +   |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>     | <u>ṛ</u> +, <u>+be</u> MLH  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA     |   |
| <b>FTE. LEC.:</b>           | MLH   |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b>         | +3  |
| <b>SIGNARIO:</b>            | LEVANTINO   |
| <b>SEPARADORES:</b>         | CARECE  |
| <b>LENGUA:</b>              | IBERICO   |
| <b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b> | Reconstrucción de varios trozos de un ánfora. Untermann ve 3 letreros: el (a) es un texto o grafito grabado con trazos débiles, probablemente antes que (b), y roto por la izq. (c) es un sello en el asa.<br>El texto (a) no creo que termine en <b>ba</b> , ya que este signo está en otro plano inferior y presenta una dirección de escritura diferente, que parece continuar en la <b>o</b> de letrero b). De ello resultan otras posibilidades de combinación de los signos: a) o bien <b>]tike</b> o bien <b>]tiker</b> si leemos como <b>r</b> el signo que MLH lee como <b>s</b> en b).<br>Es decir:<br>a) <b>]tiker</b> ; <b>]tike</b><br>b) <b>kar</b> ; <b>la</b> ; <b>karo</b> ; <b>lao</b> .<br>c) <b>bao</b> ; <b>ba</b> |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO       |   |
| <b>DATACIÓN:</b>            | Insegura: s. II a.E. - I a.E.   |
| <b>CRIT. DAT.:</b>          | Según el arqueólogo, G. Claustres, cronología baja.   |
| <b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>   | Procede de silo 106 (Claustres).  |
| BIBLIOGRAFÍA                |   |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>        | MLH II  |

