



Citación: BDHespPYO.07.13, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: PYO.07.13

CABECERA			
REF. MLH:	B.23.13.SUP	YACIMIENTO:	Osséja Z5
MUNICIPIO:	Osséja	PROVINCIA:	Pyrénées-Orientales
N. INV.:	In situ	OBJETO:	R
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	PARIETAL/RUPESTRE
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:		TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM.	1	H. MÁX. LETRA:	55 mm.
INSCRIPCIONES:		CONSERV. EPG:	Regular
NÚM. LÍNEAS:	2	RESPONS EPIGR:	SM
H. MÍN. LETRA:	15 mm.		
CONS. ARQ:	R		
REVISORES:	JGC, JFJ		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	(a) <u>ege</u> rsore (b) <u>ege</u> rsore (c) ege rsore		
APARATO CRÍTICO:	(a) <i>ege</i> rsore, eterísore, ekarísore MLH suppl (b) <i>ege</i> rsore, eterísore, ekarísore MLH suppl (c) ege rsore, vacat MLH suppl		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	Campmajó & Ferrer 2010	NÚM. TEXTOS:	2
LENGUA:	IBERICO	SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Tres textos idénticos. El primero (a) está bien trazado, con trazos nítidos. El otro (b), por debajo de (a), mucho más débil, está escrito con menos cuidado. Campmajó - Ferrer observan un tercer texto a continuación de (a), con trazos mucho más inseguros, del que solo fue identificado o por E: <u>ege</u> rsore. Se trata de un antropónimo con el sufijo <i>-e</i> (MLH.III, 1, 163) compuesto de eker- y -sor . No hay paralelos claros para el primero, mientras -sor aparece como segundo elemento de antropónimos compuestos en berísov en Osséja (PYO.07.10) y en ibesov (HER.02.025, Ensérune). (E) La repetición del texto y la presencia del morfo e son los argumentos que permiten considerar a ekerísov un buen candidato a divinidad (Ferrer i Jané 2018; 2019).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Las dos primeras letras muestran formas caprichosas: a e se añade un segundo trazo vertical (en (b) curvado) que pasa por la derecha de las extremidades de los trazos laterales. La forma de la 2a letra según E es singular. Ferrer la lee ke = /ge/, es decir, como la variante simple del signo, a pesar de poseer un trazo añadido, porque este trazo es solamente "medio-trazo" en oposición al trazo completo que presenta la variante marcada, tal como se aprecia en PYO.07.01 de Osséja. La primera e es de cuatro trazos horizontales y la última de tres, todas en dirección descendente; ambas letras presentan un trazo vertical que une los extremos de los trazos horizontales por la derecha.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			



CIRCUNSTANCIAS	PROSPECCION
HALLAZGO:	
CRIT. DAT.:	Paleográficos genéricos.
CONTEXTO	Zona 5 Roca 2
HALLAZGO:	
	BIBLIOGRAFÍA
ED. PRINCEPS:	Untermann 1990, 77-8, Osséja 4, fig. 5
BIBL. FIOL.:	Campmajo - Untermann 1991, 47, 8. Osséja 4; Panosa 1999, p. 260, nº 3: 4a,b.; Campmajo - Ferrer i Jané 2010, 258, nº 7; Ferrer i Jané 2010, nº 7; Campmajo 2012, 395, Z5-R2.1; Ferrer i Jané 2012b, nº 7
	ILUSTRACIONES
	
Créditos: PC-JFJ, Palaeohispanica 10	Créditos: PC-JFJ, Palaeohispanica 10