



Citación: BDHespHGA.01.29, consulta: 25-01-2026

**Ref. Hesperia: HGA.01.29**

CABECERA	
REF. MLH:	B.31.
MUNICIPIO:	Vieille Toulouse
OBJETO:	CD
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
TÉCNICA:	PINTADO
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
NÚM. LÍNEAS:	1
RESPONS EPIGR:	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	ka ko ss III ti IIII
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: E = Vidal & Magnol	
NÚM. TEXTOS: 1	
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>En todos los <i>tituli picti</i> de Vieille-Toulouse que se conservan suficientemente completos se sigue la misma estructura: NP + <b>ko</b> Q1 + <b>ti</b> Q2.</p> <p>Para Ferrer (2024) la parte inicial correspondería al nombre del comerciante, <b>ka</b> en este caso, normalmente un nombre itálico en los casos más claros, mientras que la parte cuantitativa que sigue a <b>ko</b> sería la cantidad de ánforas del lote, mientras que la cantidad que sigue a <b>ti</b> indicaría la edad del vino, que sería la forma abreviada de <b>tieike</b> que aparece en las estelas de Bicorp y Terrateig precediendo a la edad del difunto. Siguiendo a Montes (2020) se interpreta <b>S</b> con el valor de 20 y <b>L</b> con el valor de 10. Mientras que <b>Pi</b> valdría 5 y las unidades se representan con barras verticales. En este caso el valor sería: 23 <b>ko</b> / 4 <b>Ti</b>.</p> <p>Mismo texto que en HGA.01.30 (= Lejeune, N).</p>
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	ka1
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1979
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	180-160 a.C.
CRIT. DAT.:	Ánforas greco-itálicas ; cerámica campaniense A.
CONTEXTO HALLAZGO:	Pozo funerario XLVI.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Video sobre el yacimiento de Vieille-Toulouse: <a href=http://www.inrap.fr/via_podcast/p-1821-Les-puits-gaulois-de-Vieille-Toulouse.htm target=_blank>http://www.inrap.fr/via_podcast/p-1821-Les-puits-gaulois-de-Vieille-Toulouse.htm</a> (en francés).
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Vidal - Magnol 1983, p. 7: nº 288, p. 12: calco
BIBL. FILOL.:	Lejeune 1983d, 29-37 (M); Ferrer i Jané 2024d
BIBL. ARQUEOL.:	Labrousse 1980, 483-7; Vidal 2002

