



Citación: BDHespZ.09.20, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: Z.09.20

CABECERA	
REF. MLH:	K.01.20
MUNICIPIO:	Botorrita
N. INV.:	MPZ; N. Inv.: 7408
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES OBJETO:	ca. 18 x 14
H. MÁX. LETRA:	42
REVISORES:	ELM, ALF, CJC
YACIMIENTO:	Cabezo de las Minas (Contrebia Belaisca)
PROVINCIA:	Zaragoza
OBJETO:	C
TIPO:	cerámica común
FORMA:	Dolium
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1
CONS. ARQ:	M
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	kai
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: INDET.
SIGNARIO: CELTIBERICO?	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Esgrafiado postcocción. El grafito se halla completo a la izquierda y a la derecha es probable que también. Misma secuencia en [B.44.06] (Cabrera de Mar), [B.170.4] (Rubí), [TE.02.140] (Azaila) y quizá en [TE.04.02] en ligadura.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Alógrafos: ka3 , i1
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1976
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	Excavación de urgencia
DATACIÓN:	Antes de c. 70 a.C.
CRIT. DAT.:	Arqueológicos: Como fecha <i>ante quem</i> está la destrucción de la ciudad, fijada en época sertoriana (Beltrán 1988, 49) más que cesariana (A. Beltrán 1971, 451). Los materiales que permiten fechar el momento de destrucción de la zona son cerámicas campanienses B y C, y una lucerna republicana. La fecha más antigua viene marcada por la cronología de la tésera de Armuña de Tajuña.
CONTEXTO HALLAZGO:	En 1976 se procedió a una excavación de urgencia ante las obras de terraplanamiento llevadas a cabo por el propietario de la fábrica que se instaló en 1970 a los pies del cabezo. Se comprobó una estratigrafía semejante al resto del yacimiento, con una capa de arcillas rojas, un manto de cantos rodados sobre el que apoyaba un pavimento, y encima un nivel de carbones, cenizas y adobes con muestras de un violento incendio. Los materiales encontrados en esta zona baja fueron una campaniense A tardía, B, formas 2 y 3; pátera con grafito (e); fragmento de campaniense con grafito lo ; imitaciones de campaniense; cerámica ibérica, con pintura geométrica de bandas o líneas, círculos y meandros; cerámica ibérica pintada interiormente; imitaciones indígenas de <i>kráteras</i> y <i>kalathoi</i> ; cerámicas

	comunes, entre las cuales se encuentra este fragmento; un fragmento roto en tres de sigillata hispánica; un fondo de sigillata sudgálica con la estampilla kresti (Beltrán Martínez 1982, 324).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Borde de <i>dolium</i> .
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Beltrán Martínez 1982, 324
BIBL. FILOL.:	Beltrán et alii 1996, 20; Jordán 2004b; Jordán 2019, 380
BIBL. ARQUEOL.:	Beltrán Martínez 1985; Beltrán Martínez 1988, 44-49

ILUSTRACIONES

Créditos: Foto: I. Simón Cornago.