



Citación: BDHespZ.09.30, consulta: 24-01-2026

## Ref. Hesperia: Z.09.30

| CABECERA                 |   |                |   |
|--------------------------|---|----------------|---|
| REF. MLH:                | K.  | YACIMIENTO:    | Cabezo de las Minas<br>(Contrebia Belaisca) |
| MUNICIPIO:               | Botorrita   | PROVINCIA:     | Zaragoza                                    |
| N. INV.:                 | MPZ?  | OBJETO:        | C   |
| TIPO YAC.:               | HABITAT   |                |   |
| GENERALIDADES            |   |                |   |
| MATERIAL:                | CERAMICA  | TIPO:          | dolum                                       |
| SOPORTE:                 | RECIPIENTE  | FORMA:         | vasija                                      |
| TÉCNICA:                 | INCISION  | DIRECCIÓN      | DEXTROGIRA                                  |
| NÚM.                     | 1   | ESCRITURA:     |   |
| INSCRIPCIONES:           |   | TIPO EPÍGRAFE: | INDET.                                      |
| NÚM. LÍNEAS:             | 1   | CONSERV. EPG:  | Regular                                     |
| CONS. ARQ:               | R   | RESPONS EPIGR: | ALF   |
| REVISORES:               | ALF, CJC  |                |   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO  |   |                |   |
| TEXTO:                   | m̄kai   |                |   |
| APARATO CRÍTICO:         | m̄kai, m̄kae Díaz y Jordán (variante).  |                |   |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA  |   |                |   |
| FTE. LEC.:               | Díaz Sanz - Jordán 2001   | SEPARADORES:   | CARECE                                      |
| NÚM. TEXTOS:             | 1   | LENGUA:        | INDET.                                      |
| SIGNARIO:                | Levantino?  | METROLOGÍA:    | carece                                      |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS:     | Esgrafiado postcocción. Los signos están ligados. La secuencia <b>kai</b> se lee de forma independiente en [B.44.06], [B.17.04], [TE.02.140]. También se lee en [Z.09.20], fragmento de un dolio, <b>kai</b> . El primer trazo da lugar a una secuencia no testimoniada.  |                |   |
| OBSERV. PALEOGRÁFICAS:   | Alógrafos: <b>m̄1</b> ib. (= <b>n̄1</b> cib. occ.); <b>ka1</b> ib (= <b>ka1</b> cib.); <b>i1</b> ib.  |                |   |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO    |   |                |   |
| FECHA HALLAZGO:          | Desconocido   |                |   |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION  |                |   |
| DATACIÓN:                | S. II-I a.C. (79-78 a.C.)   |                |   |
| CRIT. DAT.:              | Arqueológicos: Díaz Sanz - Medrano 1986   |                |   |
| CONTEXTO HALLAZGO:       | Apareció en la terraza inferior a la plataforma Noroeste, donde se sitúa toda la zona de tenerías que ocupa la ladera del Cabezo por esta zona, desde el Sector XII y con una cronología muy similar a éste. Esta habitación era una zona de trabajo en la que se había desplomado su pared sur, que había caído sobre un niño de unos ocho años de edad. El tipo de materiales que aparece son los mismos que en el resto de las tenerías. Junto al cadáver del niño apareció un cuchillito de hierro y dos monedas de bronce. |                |   |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.:  | Boca y fragmento de pared de <i>dolum</i> con grafitos.   |                |   |
| BIBLIOGRAFÍA             |   |                |   |
| ED. PRINCEPS:            | Díaz Sanz - Jordán 2001, 308, n. 7, 321, fig. 7   |                |   |
| BIBL. FIOL.:             | Jordán 2004b; Jordán 2019, 379  |                |   |
| BIBL. ARQUEOL.:          | Díaz Sanz 1994  |                |   |
| ILUSTRACIONES            |   |                |   |
|                          |   |                |   |



Créditos: Foto: Díaz y Jordán 2001, 321.