

Citación: BDHespSP.02.30 FALSA, consulta: 25-01-2026

Ref. Hesperia: SP.02.30 FALSA

CABECERA			
REF. MLH:	K.	YACIMIENTO:	Desconocido
MUNICIPIO:	Desconocido	PROVINCIA:	Desconocida
N. INV.:	RAH; N. Inv.: 2000/3/13	OBJETO:	T
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	BRONCE	SOPORTE:	TESERA
FORMA:	zoomorfa	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	Tésera de hospitalidad	DIMENSIONES	3,1 x 4,7 x 1,25
OBJETO:		H. MÁX. LETRA:	7,5
NÚM. LÍNEAS:	2	RESPONS EPIGR:	ALF
H. MÍN. LETRA:	5		
REVISORES:	ALF, CJC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	ukubo:l mzko:		
APARATO CRÍTICO:			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: RAH (Católogo)		SEPARADORES:	DOS PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1		SIGNARIO:	CELTIBERICO ?
METROLOGÍA: carece			
OBSERV.	No ha lugar a interpretación por ser falsa. Presenta dos líneas de textos		
EPIGRÁFICAS:	incisas en el reverso.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Finales del s.XX?		
CONTEXTO HALLAZGO:	Donada a la Real Academia de la Historia por el Sr. D. Max Turiel Ibáñez, de Madrid, el 23 de Marzo de 2001. Su número de referencia dentro de la Colección Turiel es CT-12.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Falsificación de una tésera de hospitalidad de bronce, con forma de cabeza de carnero fundida. En el reverso, la cara plana ofrece una inscripción inventada, trazada a buril antes de fundir la pieza, con siete signos de 8 mm de alto, que parecen inspirarse en las letras de las téseras celtibéricas. Pesa 83,5 gr. La forma de esta pieza parece basada en la "Tésera de Slania" que también ofrece forma de cabeza de carnero, pero sus formas son exageradas y de gusto "modernista" y, además, presenta una patina verde reciente, que confirma que se trata de una evidente falsificación. Datos del análisis metalográfico: (PA10160): Cu: 65.4%; Sn: 8.44 %; Pb: 23.7 %; Zn: nd; Fe: 0.28 %; Ni: nd; As: nd; Sb: 0.11 %; AG: 0.064 %; Au: -; Se: 2 %.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Almagro-Gorbea 2003, 356, F-156		
BIBL. FIOL.:	Jordán 2004a, 301; Almagro-Gorbea et alii 2004, F-2; Ballester 2004, 270; Jordán 2004b; Simón Cornago 2013, 501 (foto), 505-506, 534 (fotos), T6*; Jordán 2019, 645		
BIBL. ARQUEOL.:			
ILUSTRACIONES			



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.