



Citación: BDHespB.20.09, consulta: 23-06-2026

## Ref. Hesperia: B.20.09

| CABECERA                   |   |                             |                            |
|----------------------------|---|-----------------------------|----------------------------|
| <b>REF. MLH:</b>           | C.12.13.S1                                    | <b>YACIMIENTO:</b>          | El Turó de Ca n'Oliver     |
| <b>MUNICIPIO:</b>          | Cerdanyola del Vallès                         | <b>PROVINCIA:</b>           | Barcelona                  |
| <b>OBJETO:</b>             | C   | <b>TIPO YAC.:</b>           | HABITAT                    |
| GENERALIDADES              |   |                             |                            |
| <b>MATERIAL:</b>           | CERAMICA                                      | <b>TIPO:</b>                | Gris de la costa catalana  |
| <b>SOPORTE:</b>            | RECIPIENTE                                    | <b>FORMA:</b>               | Vaso bicónico              |
| <b>TÉCNICA:</b>            | INCISION                                      | <b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b> | DEXTROGIRA                 |
| <b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> | 1   | <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>       | INDET.                     |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>        | 1   | <b>CONSERV. EPG:</b>        | Incompleta por ambos lados |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>      | JFJ   | <b>REVISORES:</b>           | VSV, NMM                   |
| <b>RESPONS ARQUEOL.:</b>   | JFJ   | <b>REVISORES ARQ.:</b>      | DMC                        |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO    |   |                             |                            |
| <b>TEXTO:</b>              | [---]+re[---]                                 |                             |                            |
| BIBLIOGRAFÍA               |   |                             |                            |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>       | Francès et alii 2008, 222 n.º 3.8             |                             |                            |
| <b>BIBL. FILOL.:</b>       | Sabaté 2016, 58; Moncunill - Velaza 2019, 470 |                             |                            |

### ILUSTRACIONES



Créditos: J. Francès - Museu de Cerdanyola

