Citación: BDHespB.32.03, consulta: 23-11-2026

# Ref. Hesperia: B.32.03

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | C.65. | **YACIMIENTO:** | Sant Miquel d'Olèrdola |
| **MUNICIPIO:** | Olèrdola | **PROVINCIA:** | Barcelona |
| **N. INV.:** | Museu Municipal d'Olèrdola, n.º 558 | **OBJETO:** | C |
| **TIPO YAC.:** | HABITAT | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | CERAMICA | **TIPO:** | |
| **SOPORTE:** | Tapadera? | **FORMA:** | |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | | **NÚM. LÍNEAS:** | 1 |
| **H. MÁX. LETRA:** | | **H. MÍN. LETRA:** | |
| **CONSERV. EPG:** | Incompleta por ambos lados | **CONS. ARQ:** | M |
| **RESPONS EPIGR:** | JFJ | **REVISORES:** | VSV, NMM |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | JFJ | **REVISORES ARQ.:** | DMC |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | [---]+ato[---] |
| **APARATO CRÍTICO:** | |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
|---|---|
| **FTE. LEC.:** E | **SEPARADORES:** CARECE |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | **LENGUA:** IBERICO |
| **SIGNARIO:** LEVANTINO | **METROLOGÍA:** |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Se distinguen tres signos del *ostrakon*, el primero inidentificable. |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | 1986 |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | EXCAVACION |
| **DATACIÓN:** | Finales s. III a.C. - cambio de Era. |
| **CRIT. DAT.:** | Contexto arqueológico y tipología cerámica (según Rodríguez Ramos). |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | Pese a haberse encontrado en excavación, se desconoce su contexto arqueológico. |
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | |

| BIBLIOGRAFÍA | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | Rodríguez Ramos 2009, 583-584 n.º 1.B, fig. 30.1.1765 |
| **BIBL. FILOL.:** | Velaza 2011; Sabaté 2016, 58; Moncunill - Velaza 2019, 459 |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | |

**ILUSTRACIONES**



Créditos: MAC - Olèrdola