

Citación: BDHespBA.02.01, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: BA.02.01**

| CABECERA                  |   |                       |                        |
|---------------------------|---|-----------------------|------------------------|
| <b>REF. MLH:</b>          | J.57.01   | <b>YACIMIENTO:</b>    | Necrópolis de Medellín |
| <b>MUNICIPIO:</b>         | Medellín  | <b>PROVINCIA:</b>     | Badajoz                |
| <b>N. INV.:</b>           | D.4671  | <b>OBJETO:</b>        | L                      |
| <b>TIPO YAC.:</b>         | NECROPOLIS  |                       |                        |
| GENERALIDADES             |   |                       |                        |
| <b>MATERIAL:</b>          | PIEDRA  | <b>SOPORTE:</b>       | LAPIDA                 |
| <b>TÉCNICA:</b>           | INCISION  | <b>DIRECCIÓN</b>      | LEVOGIRA               |
| <b>ESCRITURA:</b>         |   |                       |                        |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>     | FUNERARIO   | <b>DIMENSIONES</b>    | 28,5x8x3,5             |
| <b>OBJETO:</b>            |   |                       |                        |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>       | 3   | <b>H. MÁX. LETRA:</b> | 3                      |
| <b>H. MÍN. LETRA:</b>     | 1,8   | <b>CONSERV. EPG:</b>  | Incompleta.            |
| <b>CONS. ARQ:</b>         | M   | <b>RESPONS EPIGR:</b> | IPL                    |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO   |   |                       |                        |
| <b>TEXTO:</b>             | 1) <u>lok<sup>o</sup>onk<sup>e</sup>eloianar<sup>k<sup>e</sup></sup></u> e[   |                       |                        |
|                           | 2) li[  |                       |                        |
|                           | 3) b <sup>a</sup> a[  |                       |                        |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>   | <u>lok<sup>o</sup>onk<sup>e</sup>eloianar<sup>k<sup>e</sup></sup></u> e[, <u>llok<sup>o</sup>on+[-]loianar<sup>k<sup>e</sup></sup></u> e[ MLH   |                       |                        |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA   |   |                       |                        |
| <b>SEPARADORES:</b>       | CARECE  | <b>LENGUA:</b>        | SUDOESTE               |
| <b>SIGNARIO:</b>          | SUDOESTE  |                       |                        |
| <b>OBSERV.</b>            | Fragmento del borde derecho de una estela. La línea 1 discurre en paralelo al borde derecho del soporte. Las otras dos líneas son perpendiculares a la primera.   |                       |                        |
| <b>EPIGRÁFICAS:</b>       |   |                       |                        |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO     |   |                       |                        |
| <b>FECHA HALLAZGO:</b>    | 1986  |                       |                        |
| <b>CIRCUNSTANCIAS</b>     | EXCAVACION  |                       |                        |
| <b>HALLAZGO:</b>          |   |                       |                        |
| <b>DATACIÓN:</b>          | Primera mitad del s. VI a.C.  |                       |                        |
| <b>CRIT. DAT.:</b>        | Reutilizada en una estructura sepulcral datada en el último cuarto del s. VI a.C. Ello constituye la fecha <i>ante quem</i> para el uso primario de la estela que remite a la primera mitad de ese siglo. |                       |                        |
| <b>CONTEXTO HALLAZGO:</b> | Reutilizada, entre os seixos de rio que enquadravam a estrutura tumular 86H/12.   |                       |                        |
| BIBLIOGRAFÍA              |   |                       |                        |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>      | MLH, J.57.1   |                       |                        |
| <b>BIBL. FIOL.:</b>       | MLH, J.57.1; Almagro-Gorbea 2003, 107, n. 23A e B; Almagro-Gorbea 2004, 14-16; Correa 2006, 297; Almagro-Gorbea 2008, 752-754   |                       |                        |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b>    | Almagro-Gorbea 2003, 107, n. 23A e B; Almagro-Gorbea 2004, 14-16; Almagro-Gorbea 2008, 752-754  |                       |                        |

