



Citación: BDHespHER.02.359B, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: HER.02.359B

CABECERA	
REF. MLH:	B.01.359b
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune
N. INV.:	Musée National d'Ensérune
YACIMIENTO:	Ensérune
PROVINCIA:	Hérault
OBJETO:	CS
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
FORMA:	dolio
DIRECCIÓN ESCRITURA:	LEVOGIRA
DIMENSIONES	[13] x [13,5]
OBJETO:	
RESPONS EPIGR:	JGC
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	IMPRESO
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
NÚM. LÍNEAS:	1
REVISORES:	JGC, JFJ, NMM (2014)
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	tatu
APARATO CRÍTICO:	tatu , botur MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	MLH; inspección
SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1
LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Misma estampilla que la descrita en HER.02.359A. Editada en MLH como .359b según leyenda y dibujo de Jannoray, no fue vista por Untermann en el museo de Ensérune. Carece de número de inventario. Por los restos de leyenda aún conservados en la estampilla, la identificamos con la editada por Untermann, aunque actualmente la inscripción ha sido dañada en la zona de la leyenda, la cual ha perdido la ř . Las dos primeras letras, de la que quedan restos, solo pueden ser identificadas por la información de la otra estampilla. En la parte inferior derecha de la estampilla no parece haber habido leyenda.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	S. III a.E. - I a.E.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico general.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Visto y fotografiado en 2014.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 71-5 (= b)
BIBL. FILOL.:	MLH II; Correa 1993b, 114; Ferrer i Jané 2005; Simón Cornago 2013, 631, ED12; Moncunill et al. 2023b

