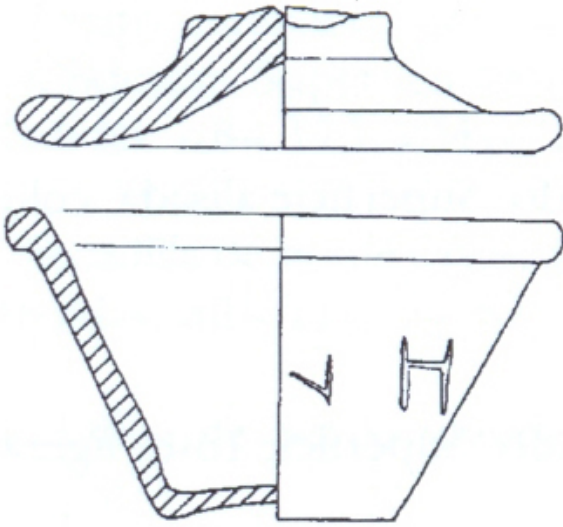




Citación: BDHespVA.02.24, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: VA.02.24**

CABECERA	
REF. MLH:	K.
MUNICIPIO:	Padilla de Duero-Peñafiel
N. INV.:	Museo Provincial de Valladolid
TIPO YAC.:	NECROPOLIS
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES	desconocido
OBJETO:	
RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	ol
APARATO CRÍTICO:	ol, V H Blanco
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	Blanco 2011 y Jordán 2014c
NÚM. TEXTOS:	1
SIGNARIO:	Celtibérico
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El mismo texto aparece en [VA.02.24] y ambas piezas proceden de la misma sepultura, por lo que los editores y Blanco proponen que los grafitos fueron realizados por el fallecido, pues además parecen hechos por la misma mano, y por lo tanto, las dos son de su propiedad. (V. comentario en [VA.02.23])
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	s. I d.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico
CONTEXTO HALLAZGO:	La pieza procede de la sepultura 65 de la Necrópolis de Las Ruedas de Pintia.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Vaso de <i>terra sigillata</i> hispánica, forma Hisp. 10, con un grafito inciso postcocción en su parte central.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Romero - Sanz 1990, 167-171, 168, fig. 2/5
BIBL. FILOL.:	Sanz 1997, 136, E, fig. 142/E, 358; Blanco 2011, 186-187, n. 9, fig. 17; Jordán 2014b, 296, 2.4.9, fig. 11; Jordán 2019, 416
ILUSTRACIONES	



Créditos: Dibujo: Blanco 2011, 187.