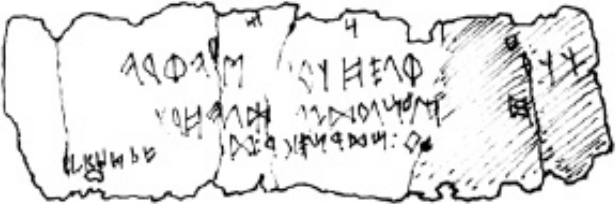
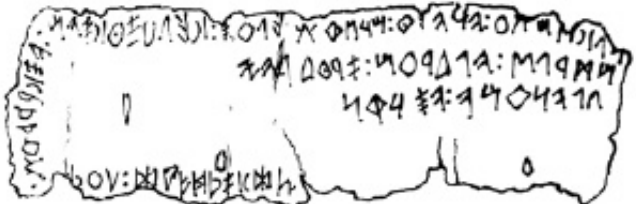



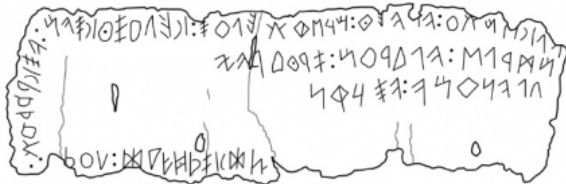
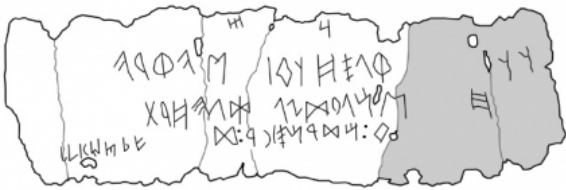


Citación: BDHespV.14.02, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: V.14.02**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	F.19.
<b>MUNICIPIO:</b>	Turís / Torís
<b>N. INV.:</b>	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 23831
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	La Carencia
<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>OBJETO:</b>	P
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	PLOMO
<b>FORMA:</b>	Rectangular
<b>DIRECCIÓN</b>	LEVOGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>SOPORTE:</b>	LAMINA/PLANCHA
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIMENSIONES</b>	4 x 13,2 x 0,05
<b>OBJETO:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	+3
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	6
<b>REVISORES:</b>	ISC
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	3
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<p>A1:  [---]u[---]i[---]  [---]++[c. 3-]tilso+++šatīřa  [---]o[<u>c. 2-</u>]šiltīko+l+golořta [---]  [---]tī:ikořiskeř:ko[---]</p> <p>A2:  bałkešīřa</p> <p>B:  bałkešīre:añabedi:iuštir:bele[s]:gebeleşeķeşai:aškeřeřdir:[.]řeka:  gořuaderokegon  ikořbaş:al+rei:orđi+řa?  kałaneĩa:asugin</p>
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> Ed. princeps	<b>SEPARADORES:</b> DOS PUNTOS
<b>NÚM. TEXTOS:</b> +3	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> MERIDIONAL	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>Lámina de plomo rectangular que, a juzgar por los plieges, debió estar enrollada protegiendo la cara B. Está escrita por ambas caras y en la primera de ellas, cara A, se conservan restos de un texto anterior (A.1), parcialmente borrado. El texto A.2 es una única palabra que puede clasificarse como un nombre personal y que está dispuesta en sentido distinto al texto A.1. El mismo nombre, <b>bałkešīř</b>, encabeza el epígrafe de la cara B, por lo que debe ser el destinatario del mensaje.</p> <p>El editor realiza la lectura a partir de la interpretación propuesta por Ferrer i Jané 2010a para el sistema de escritura ibérico meridional.</p> <p>Velaza 2013, reconoce en el primer texto un nombre personal <b>ikořiskeř</b>, compuesto por <b>ikoř</b> e <b>iskeř</b> (MLH III-1, § 7.60 y 64). Por el carácter fragmentario del texto y la inseguridad de la lectura se limita a señalar los paralelos para <b>šatīřa</b>, que aparece en la lín. 2 y que puede compararse con <b>satīřa</b> y <b>esatīřan</b>, documentados en un plomo del Pico de los Ajos (V.13.01). Por su parte, el texto A2 puede clasificarse como un nombre personal,</p>

	<p><b>balkeśíra</b>, en el que se reconocen los formantes <b>balke</b> (MLH III-1, § 7.25) y <b>śír</b> (MLH III-1, § 7.105), seguido de un sufijo <b>-a</b> (MLH III-1, § 509). El texto de la cara B se inicia con el mismo nombre personal, aunque en este caso presenta un sufijo <b>-e</b>: <b>balkeśíre</b>. Velaza 2013 tampoco excluye que la palabra que le sigue, <b>anabedi</b>, sea otro nombre personal, formado por variantes de los formantes <b>anar</b> (MLH III-1, § 7.11) y <b>betin</b> (MLH III-1, § 7.37). La tercera palabra es <b>iuśtir</b>, término del léxico común bien documentado y especialmente recurrente en inscripciones sobre plomo (MLH III-1, § 575).</p> <p>La interpretación del resto del texto es más oscura. Velaza 2013, 542, propone segmentar <b>gebeles-ekes-ai</b>, donde aísla los formantes onomásticos <b>beles</b> (MLH III-1, § 7.31) y <b>ekes</b> (MLH III-1, § 7.50), además de un prefijo <b>ke-</b> y un sufijo <b>-ai</b>. También propone segmentar <b>aśkeń-erđir</b>, aunque ningún elemento resultante tiene paralelos exactos, y <b>gotua-deńoke-gon</b>. Finalmente, <b>ikorbaś</b> es otro nombre personal: <b>ikor</b> (MLH III-1, § 7.60) y <b>baś</b> (MLH III-1, § 7.27). <b>kalaneia</b> y <b>asugin</b>, por su parte, carecen de paralelos.</p>
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	El editor remarca el uso de variantes simples y marcadas del silabograma <b>ko</b> en los textos A.1 y B.
<b>CONTEXTO ARQUEOLÓGICO</b>	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocida
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	DESCONOCIDO
<b>DATACIÓN:</b>	Su editor, J. Velaza, la data en los siglos IV y III a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Velaza (2013) la fecha antes del siglo II a.E. porque considera que el texto está escrito en la variante dual de la escritura ibérica meridional
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Desconocido
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Velaza 2013
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Velaza 2013a; Sabaté 2016, 49-50, n. 11, figs. 6-7
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Albiach 2013
<b>ILUSTRACIONES</b>	
 <p>Créditos: Velaza 2013</p>	 <p>Créditos: Velaza 2013</p>
	 <p>Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València</p>



Créditos: Sabaté 2016



Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València\_Depósito: Museu de Prehistòria de València