



Citación: BDHespV.06.100, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: V.06.100

| CABECERA | |
|---------------------------------|---|
| REF. MLH: | F.13 |
| MUNICIPIO: | Liria / Lliria |
| N. INV.: | Colección privada |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| YACIMIENTO: | El Tossal de Sant Miquel |
| PROVINCIA: | Valencia |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| REVISORES: | ALF |
| TIPO: | Ibérica pintada |
| TÉCNICA: | PINTADO |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 2 |
| NÚM. LÍNEAS: | 2 |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | baoiía bañi |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: | Ed. princeps |
| NÚM. TEXTOS: | 2 |
| SIGNARIO: | LEVANTINO |
| SEPARADORES: | CARECE |
| LENGUA: | IBERICO |
| METROLOGÍA: | carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | <p>El primero de los textos se sitúa casi junto al borde, en la cara exterior. Un fractura horizontal afecta al texto, pero su lectura no ofrece dificultades. A la derecha de ésta, pero situado más abajo, está el segundo texto, que se ve afectado seriamente por fractura.</p> <p>El primer texto, baaira, podría contener un morfema -ira. Para el segundo texto, bari, se encuentran varios paralelos, sobre todo en soporte cerámico, para el comienzo bar-, tanto aisladamente como formando parte de otras secuencias.</p> |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: | desconocido |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO |
| DATACIÓN: | Finales s. III - comienzos s. I a.E. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica. La destrucción del yacimiento por Sertorio en 75 a.C. ofrece un <i>terminus ante quem</i> . |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Vasija ibérica con decoración pintada. Contiene dos epígrafes ibéricos. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Ballester 2009, con fotografías |
| ILUSTRACIONES | |



Créditos: Ballester 2009, 477