



Citación: BDHespBA.02.02, consulta: 21-12-2024

## Ref. Hesperia: BA.02.02

CABECERA	
REF. MLH:	S.16/J(26)
MUNICIPIO:	Medellín
N. INV.:	Museo Provincial de Badajoz
TIPO YAC.:	NECROPOLIS
YACIMIENTO:	Medellín
PROVINCIA:	Badajoz
OBJETO:	plato
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
TIPO:	barniz gris
FORMA:	plato
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	2
INSCRIPCIONES ADICIONALES:	Levógira
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES OBJETO:	diam. 25
NÚM. LÍNEAS:	a) 1; b) 1
H. MÁX. LETRA:	a) 1,2; b) 0,5
H. MÍN. LETRA:	a) 0,8; b) 0,5
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	A): <b>śuorkar.</b>  B): <b>tunae.</b>
APARATO CRÍTICO:	<b>śnorkar</b> (MLH IV J 26) <b>śnoror</b> (Correa 2006 297) <b>ś?nerkar</b> (Correa 2006 297)  <b>tetunae</b> (Correa 2006 297)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	MLH IV, J.(26)
NÚM. TEXTOS:	2
LENGUA:	SE y SO
SIGNARIO:	SE y SO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Las inscripciones fueron probablemente escritas por diferentes manos (MLH IV, J.(26)).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El trazado de las letras del grafito A resulta cercano a la epigrafía del SE, mientras que las del grafito B pertenecen con claridad a la epigrafía del SO, pero sin redundancia vocálica (Correa 2006, 297).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
DATACIÓN:	2ª mitad del s. VI a.C. (Correa 2006, 297). 625/600 a.C. (Almagro-Gorbea 2004, 26).
CONTEXTO HALLAZGO:	Fue hallado en Medellín y se conserva en el Museo Provincial de Badajoz (MLH IV, J.(26)).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Gran plato de cerámica gris con dos grafitos en su parte interna, con 45º el uno respecto al otro, los dos paralelos al borde: el fragmento B sigue directamente el borde mientras que el fragmento A lo sigue a 3-3,5 cm de distancia. Dentro del grafito A se encuentran talladas con cuidado dos pequeñas lechuzas, una copia de la otra (MLH IV, J.(26); Correa 2006, 297).
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLH IV, J.(26)
BIBL. FILOL.:	Correa 2006, 297; Almagro-Gorbea 2004, 26; Almagro-Gorbea 2008, 754-755; De Hoz 2010a, 299, 366-8
BIBL. ARQUEOL.:	Almagro-Gorbea 2008, 754-758

