



Citación: BDHespL.03.01, consulta: 23-06-2026

## Ref. Hesperia: L.03.01

### CABECERA

<b>REF. MLH:</b>	D.05.01	<b>YACIMIENTO:</b>	Can Sotaterra
<b>MUNICIPIO:</b>	Solsona	<b>PROVINCIA:</b>	Lleida
<b>N. INV.:</b>	Museu Diocesà i Comarcal de Solsona	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		

### GENERALIDADES

<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Barniz negro de Cales
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Lamb. 1
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	3	<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>CONS. ARQ:</b>	R	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JCC
<b>REVISORES:</b>	ENI, JFJ, VSV	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	VSV
<b>REVISORES ARQ.:</b>	DMC		

### TEXTO Y APARATO CRÍTICO

<b>TEXTO:</b>	<b>ostař+</b> <b>aṭeḃarteḃaṛ</b> <b>ṣuṛní</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>ostař+</b> , <b>-ke</b> o <b>-te</b> MLH (altern.) <b>ostařke</b> Silgo (1994, 219) <b>ostař[ku]</b> Rodríguez Ramos (2014, 222) <b>osnba</b> Cura (1985) <b>aṭeḃarteḃaṛ</b> , <b>-aṛ</b> MLH (altern.) <b>ṃure</b> Cura (1985) <b>ṣuṛní</b> , <b>keṃn</b> Cura (1985)

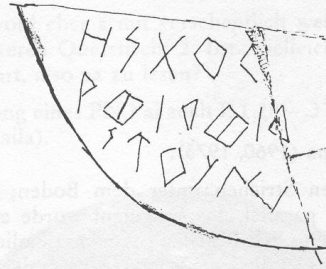
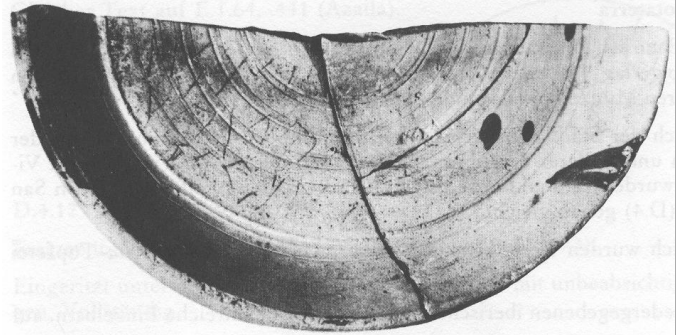
### BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Serra i Vilaró 1924, fig. 7.10
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Cura 1985, 108 n.º St-6; Cura 1993, 222; Silgo 1994, 28, 66, 219, 238, 259; Panosa 1999, 297 n.º 54.1; Rodríguez Ramos 2004, 185, 221, 361; Rodríguez Ramos 2005, 117; de Hoz 2011a, 285 n. 123; Rodríguez Ramos 2014, 193, 208, 222; Moncunill - Velaza 2019, 70, 396, 421

### ILUSTRACIONES



Créditos: JFJ - Museu de solsona



Créditos: JU - MLH III