Citación: BDHespB.00.01, consulta: 23-11-2026

Ref. Hesperia: B.00.01

CABECERA			
REF. MLH:	C.	**YACIMIENTO:**	Desconocido
MUNICIPIO:	Desconocido	**PROVINCIA:**	Barcelona
N. INV.:	Colección Privada Madrid	**OBJETO:**	P
TIPO YAC.:			

GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	**TIPO:**	
SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JFJ	**REVISORES:**	VSV
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	Cara A: [---]+kati++[---] [---]tusbar:selgi[---] [---]iunstir:[---] [---]ne:etei+[---] [---]kilatiba[---] [---]+nika:i[---] [---]elgibas[---] [---]ukil+[---] Cara B: [---]selgi[---] [---]sikai[---] [---]++bi++[---] [---]+se[---] [---]+ta+[---]
APARATO CRÍTICO:	

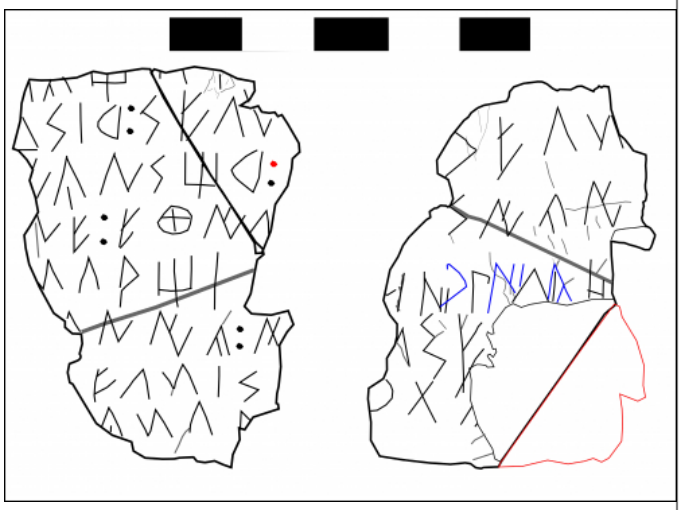
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Ed. princeps		**SEPARADORES:** DOS PUNTOS	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La fragmentación del texto afecta a casi todos los segmentos documentados, pero entre los que se podrían conservar casi enteros estaría [**s**]**elgibas** que admitiría una clara interpretación como antropónimo. Curiosamente, el formante **selgi** aparece dos veces más en la misma lámina. En la forma **selgi**[---] en el mismo texto que el anterior y por tanto podría ser otro **selgi**[**bas**] y en la forma [---]**selgi**[---] en el texto de la otra cara, lo que		

	también haría posible la reconstrucción **selgi**[**bas**]. Sea cual sea la funcionalidad del plomo, parece que [**s**]**elgibas** podría ser el personaje clave sobre el que giran los textos de esta lámina. En el primer texto también aparece el elemento **iunstir**, característico de las láminas de plomo, especialmente al principio, donde en muchos casos parece formar parte de la fórmula de saludo o propiciatoria, aunque en esta ocasión no figura al principio del texto, sino en la tercera línea.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Paleográfica. Escritura no-dual.
CRIT. DAT.:	
CONTEXTO HALLAZGO:	Sin contexto.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Esta lámina de plomo se conserva en una colección particular de Madrid, aunque fue adquirida hace años en Barcelona.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané 2021e
BIBL. FILOL.:	
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: JFJ



Créditos: JFJ



Créditos: JFJ