



Citación: BDHespAB.03.04, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: AB.03.04**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	G.	<b>YACIMIENTO:</b>	Libisosa
<b>MUNICIPIO:</b>	Lezuza	<b>PROVINCIA:</b>	Albacete
<b>N. INV.:</b>	Nº inv. 48676	<b>OBJETO:</b>	CD
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	tarro con decoración geométrica	<b>TÉCNICA:</b>	PINTADO
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.	<b>CONSERV. EPG:</b>	B
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	[---]nbitanskalabi[---]		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	Uroz Rodríguez - Velaza 2019	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	MERIDIONAL		
<b>OBSERV.</b>	Inscripción pintada sobre el labio de un tarro con decoración geométrica.		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	Signario meridional, escritura dextrorsa. Inscripción mutilada por ambos extremos. Entre el 5º y 6º signo se aprecia un punto a media caja, que probablemente sea accidental, sin función de separación de palabra. En la secuencia conservada puede identificarse el término <b>-bitan-</b> con paralelos en Sant Miquel de Lliria: <b>kaisurabitán</b> (V.06.007) y <b>tolíbitane</b> (V.06.032).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	2001		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	EXCAVACION		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en el sector 3, dpto. 79, en la campaña de 2001. Este recinto es una "suerte de 'edificio singular', que destaca por su material de prestigio, concentrando la mayor acumulación de cerámica de importación de todo su entorno junto al mayor conjunto de vasos figurados recuperados hasta la fecha en el yacimiento" (Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 226). Ello sugiere una función cultural o religiosa al soporte y a la inscripción.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 216		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Uroz Rodríguez & N. Hernández,  
Paleohispanica 19, 2019, p. 216