



Citación: BDHespAUD.05.62, consulta: 24-01-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.62**

CABECERA	
REF. MLH:	B.07.
MUNICIPIO:	Sigean
N. INV.:	Musée des Corbières. Inv. pm.77260.28
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
H. MÁX. LETRA:	50
REVISORES:	JFJ
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	kaiiś
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Grafito incompleto sobre fragmento de cuello de una jarra de cerámica gris rosellonesa. Signo marcado de <b>ka</b> sugiere uso de escritura dual. La repetición de <b>i</b> confiere un aspecto extraño a la secuencia; puede tratarse de un error, o bien de la anotación de un nombre no ibérico. La secuencia final <b>-iś</b> aparece en nombres de origen galo, como <b>auetiříś</b> (HER.02.015, cf. <i>Aduectirix</i> ), <b>tiuiś</b> (HER.02.331, cf. <i>Toutodivix</i> ) o <b>lituriś</b> (AUD.05.34, cf. <i>Liturix</i> ).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	signo marcado <b>ka</b> <sup>3</sup>
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Ca. -200
CRIT. DAT.:	Criterios estratigráficos; fase IV, inmediatamente posterior a la destrucción del yacimiento que se produce a fines del s. III a.C.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Moncunill et al. 2023, 2.11, p. 305-6
ILUSTRACIONES	



Créditos: Eric Gailledrat