



Citación: BDHespAUD.05.66A, consulta: 25-01-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.66A**

CABECERA						
REF. MLH:	B.07.	YACIMIENTO:	Pech Maho			
MUNICIPIO:	Sigean	PROVINCIA:	Aude			
N. INV.:	Musée des Corbières. Inv. pm.49101.sn?	OBJETO:	IS			
TIPO YAC.:	HABITAT					
GENERALIDADES						
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	rosellonense			
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	dolum			
TÉCNICA:	IMPRESO	DIRECCIÓN	ESPIRAL			
NÚM.	1	ESCRITURA:				
INSCRIPCIONES:		TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.			
RESPONS EPIGR:	JGC					
TEXTO Y APARATO CRÍTICO						
TEXTO:	oskar					
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA						
FTE. LEC.:	Ed. princeps	SEPARADORES:	un punto			
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO			
SIGNARIO:	LEVANTINO					
OBSERV.	Tres sellos en disposición triangular sobre el dolio. Grafito circular, con punto para separar el inicio y el final. Lectura clara <b>oskar</b> , que no tiene buenos paralelos onomásticos en el corpus ibérico. Pueden citarse algunos paralelos con la misma secuencia, como <b>oskikirí</b> de Osséja (PYO.07.16) o <b>oskaistire</b> de La Joncosa (B.11.01). Quizá con la presencia de un suf. <b>-ar</b> .					
EPIGRÁFICAS:						
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO						
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION					
HALLAZGO:						
DATACIÓN:	Último cuarto del s. III a.C (-225/-200)					
CRIT. DAT.:	Criterios estratigráficos; fase III, antes de la destrucción del yacimiento que se produce a fines del s. III a.C.					
BIBLIOGRAFÍA						
ED. PRINCEPS:	Moncunill et al. 2023, 2.15, p. 307					
ILUSTRACIONES						
						
Créditos: Eric Galledrat						



Créditos: Eric Gailledrat