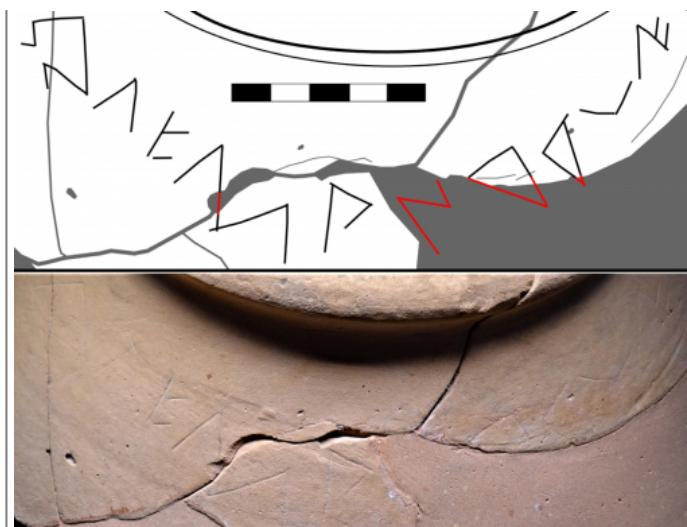




Citación: BDHespA.02.05, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: A.02.05

CABECERA				
REF. MLH:	G	YACIMIENTO:	Cabeço de Mariola	
MUNICIPIO:	Alfafara	PROVINCIA:	Alicante	
N. INV.:	Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó	OBJETO:	C	
TIPO YAC.:	HABITAT			
GENERALIDADES				
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	RESPONS EPIGR.:	JFJ	
RESPONS ARQUEOL.:	JFJ			
TEXTO Y APARATO CRÍTICO				
TEXTO:	belešbi[n]armí			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA				
FTE. LEC.:	E.	SEPARADORES:	CARECE	
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO	
SIGNARIO:	LEVANTINO			
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>El texto sigue uno de los esquemas de propiedad más frecuentes NP + ar + mi, donde al nombre de persona sigue uno de los morfemas de genitivo y el elemento mi, que debería corresponder al pronombre de primera persona del singular o a la forma del verbo ser de la primera persona del singular (cf. Moncunill y Velaza, 2019). En ambos casos habría que interpretar que se trata de una inscripción parlante, característica de muchas epigrafías contemporáneas (Ferrer i Jané, 2006: 143; Moncunill y Velaza, 2021: 309).</p> <p>El primer formante del NP es beleś (Untermann, 1990: núm. 31; Rodríguez Ramos, 2014: núm. 34), pero el segundo está fragmentado bi[-], con sólo un signo perdido. Los posibles candidatos serían: bin, biu, bil y bigi. Siendo el mejor candidato bin (Untermann, 1990: núm. 40; Rodríguez Ramos, 2014: núm. 47), dado que tanto bil como biu son formas abreviadas de bilos y biur, mientras que bigi es más de aparecer en primera posición de composición (Untermann, 1990: núm. 38, 39 y 43; Rodríguez Ramos, 2014: núm. 44, 45 y 50).</p>			
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO				
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION			
HALLAZGO:				
DATACIÓN:	1er ¼ s. I aC			
CONTEXTO	Amfora ibèrica UE 6001			
HALLAZGO:				
BIBLIOGRAFÍA				
ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané i Grau 2023			
ILUSTRACIONES				



Créditos: JFJ - Museu d'Alcoi