

Citación: BDHespB.14.01, consulta: 25-06-2026

**Ref. Hesperia: B.14.01**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	C.33.02.S1	<b>YACIMIENTO:</b>	Boades
<b>MUNICIPIO:</b>	Castellgalí	<b>PROVINCIA:</b>	Barcelona
<b>N. INV.:</b>	Museu Comarcal del Bages (Manresa), n.º B/S1-15	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Gris ibérica
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Cuenco (tipo 2)
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	6,1 H; 16,3 Diam. borde; 5,9 Diam. base	<b>DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:</b>	Long. 1,8
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	0,5
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	0,3	<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>RESPONS EPIGR:</b>	ELM	<b>REVISORES:</b>	ENI, VSV, NMM
<b>REVISORES ARQ.:</b>	DMC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	<b>lal</b>		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>lal, laki o laku</i> Panosa (altern.)		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Sánchez 1987, 26-27, 108, 115, n.º 15		
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Cura 1993, 220; Panosa 1993, 208, n.º 21.1; Panosa 1999, n.º 27.1; Moncunill 2007, 233, 415; Moncunill - Velaza 2019, 352		

**ILUSTRACIONES**



Créditos: JFJ

