



Citación: BDHespA.06.02, consulta: 27-05-2026

## Ref. Hesperia: A.06.02

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> G.08.02	<b>YACIMIENTO:</b> El Tossal de la Cala
<b>MUNICIPIO:</b> Benidorm	<b>PROVINCIA:</b> Alicante
<b>N. INV.:</b> Museu de Prehistòria de Valencia	<b>OBJETO:</b> C
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> CERAMICA	<b>TIPO:</b> Campaniense B
<b>SOPORTE:</b> RECIPIENTE	<b>FORMA:</b> Forma 1 Lamboglia
<b>TÉCNICA:</b> INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b> DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> 1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b> PROPIEDAD
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b> 12,5 (diám.) x 9 (diám. base)	<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 1
<b>H. MÁX. LETRA:</b> 17	<b>H. MÍN. LETRA:</b> 15
<b>RESPONS EPIGR:</b> ELM	<b>REVISORES:</b> ALF
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b> FFP	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	<b>tãrtinsker̃</b>
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<i>tãrtinsker̃</i> , <i>tãrtintar̃</i> Fletcher, Tovar, Siles, <i>tãrtinõr̃</i> Llobregat, <i>tãrtinũr̃</i> Llobregat, <i>tãrtinm̃r̃</i> Llobregat
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	La inscripción está incisa bajo la base, mediante trazos fuertes y anchos. Por el medio se ha desprendido parte de la superficie, por lo que hay una rotura que dificulta la lectura de algunos de los signos (para las diferentes lecturas, <i>vid. apto. crít.</i> ).  <b>tãrtinsker̃</b> es un NP ibérico, quizás indicación de propiedad.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Posiblemente excavaciones de Belda en los años 50
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	PROSPECCION
<b>DATACIÓN:</b>	Mediados s. II - mediados s. I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico. Véase G.08.01.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Fue donada al SIP de Valencia por el Dr. Hahn, poseedor de una colección particular en Benidorm. Proviene del llamado nivel inferior (intermedio) del Hierro II (ss. II-I a.C.).
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Cuenco de cerámica campaniense B, forma 1 de Lamboglia, con inscripción incisa poscocción en el solero, compuesta de seis signos (Llobregat 1972, 127b; Fletcher 1985, 26).  Dibujo y foto en: Fletcher 1969, 38; <i>MHL</i> . Dibujo de la inscripción en: Llobregat 1972, 127b (inscripc. VII).  Para una descripción del yacimiento véase la ficha A.06.01.

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Fletcher 1969, 37-39
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Simón Cornago 2013, 554
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	General.; Llobregat 1972, 126-7; Fletcher 1985, 26, fig. 23,1 y lám. XIX,3;  Sobre la escultura del toro.; Uroz 1981, 95-6, con bibliografía;  Sobre las figuritas de Tanit.; Fletcher 1983, 104-5;

**ILUSTRACIONES**

Museu de  
Prehistòria de  
València

Foto: JGC. 2019

Créditos: JGC = Gorrochategui