

Citación: BDHespA.08.18, consulta: 25-01-2026

Ref. Hesperia: A.08.18

CABECERA			
REF. MLH:	G.09.	YACIMIENTO:	Illeta dels Banyets
MUNICIPIO:	El Campello	PROVINCIA:	Alicante
N. INV.:	MARQ	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ática de barniz negro
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Cuenco
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:		TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM.	1	NÚM. LÍNEAS:	1
INSCRIPCIONES:		RESPONS EPIGR.:	ENI
DIMENSIONES	desconocido	RESPONS ARQUEOL.:	FFP, ISS
OBJETO:			
CONS. ARQ:	M		
REVISORES:	ALF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	ag[
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	García i Martín 2003	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	GRECOIBERICO	METROLOGÍA:	carece
OBSERV.	El grafito se encuentra en el fondo externo.		
EPIGRÁFICAS:			
OBSERV.	La forma de la alfa presenta el trazo interno totalmente recto, es decir,		
PALEOGRÁFICAS:	horizontal, por lo que su forma no es la típica del greco-ibérico. Quizás se trate de una inscripción griega (ALF).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1982.		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	380 - 325 a.C.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica y contexto arqueológico.		
CONTEXTO	Presumiblemente proviene del "Templo A".		
HALLAZGO:			
OBSERVACIONES	Fondo externo de un cuenco ático de barniz negro fragmentado en dos y con el pie roto (García i Martín 2003, 117, grafito n. 24, n. 662). Pasta amarillenta; barniz negro brillante de tacto fino. Presenta decoración a base de cuatro filas de ruedecillas. La superficie de los fragmentos está muy erosionada. Contiene una inscripción arañada, tras la cocción, sobre el fondo externo.		
ARQUEOL.:			
	Véanse notas generales sobre el yacimiento en A.08.01.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	García i Martín 2003, 117, grafito n. 24, n. 662, foto 33		
BIBL. FIOL.:	de Hoz 2011a		
BIBL. ARQUEOL.:	General: Almagro-Gorbea 1992, 37-75; García i Martín 1997;		
	Véase bibliografía sobre excavaciones y estudios generales sobre el yacimiento, el Templo A y la cerámica en la ficha A.08.01.		

ILUSTRACIONES



Créditos: MARQ; Foto: MARQ