



Citación: BDHespZ.15.02, consulta: 28-05-2026

**Ref. Hesperia: Z.15.02**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	E.02.02
<b>MUNICIPIO:</b>	Lécera
<b>N. INV.:</b>	Colección Orensanz (Zaragoza)
<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO
<b>YACIMIENTO:</b>	Lécera
<b>PROVINCIA:</b>	Zaragoza
<b>OBJETO:</b>	IPd
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	PESA DE TELAR
<b>DIRECCIÓN</b>	LEVOGIRA
<b>ESCRITURA:</b>	
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>TIPO:</b>	2.1 (Fatás) y 3 (Castro)
<b>TÉCNICA:</b>	IMPRESO
<b>NÚM.</b>	1
<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>DIMENSIONES</b>	(6) x (4,7)
<b>OBJETO:</b>	
<b>DIMENSIONES</b>	2,5 x 6,8 (cartela)
<b>INSCRIPCIÓN:</b>	
<b>H. MÁX. LETRA:</b>	22
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	15
<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>RESPONS EPIGR:</b>	SM
<b>REVISORES:</b>	ENI, ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	: <b>eka</b> :
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>eka, kal</b> (Beltrán 1976, 313)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH	<b>SEPARADORES:</b> TRES PUNTOS
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>El sello se sitúa en la parte superior de una pesa de telar, y se encuadra dentro de una cartela rectangular. Las letras están en escritura invertida y enmarcadas por tres puntos a cada lado. Se conocen dos piezas más con la misma estampilla, una procedente de la colección Samitier y hallada en las excavaciones del conde en Durón de Belmonte (M. Beltrán 1992, 69), y otra desaparecida hoy en día (Simón Cornago 2013, 646).</p> <p>El texto probablemente represente la abreviatura de un NP, compuesto quizás por el elemento antropónimo <b>ekaŕ</b> (Z.09.03, 50).</p>
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	DESCONOCIDO
<b>DATACIÓN:</b>	153 a.C. ( <i>post quem</i> ) - siglo I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Arqueológicos: destrucción de Segeda I, puesto que de Segeda II proviene otro de los ejemplares.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Pesa de telar, paralelépoda, con sello con dos signos paleohispánicos encuadrados en una cartela. De este sello existen dos ejemplares más. Uno procedente de la colección Samitier y hallado en las excavaciones del conde en Durón de Belmonte (M. Beltrán 1992, 69), y otro desaparecido hoy en día (Simón Cornago 2013, 646). A la estampilla se le ha aplicado un engobe blanquecino que no fue aplicado al resto de la pieza. Contiene un orificio circular de 1,5 cm de diámetro en la cara frontal. La pesa tiene un peso de 777 gr.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Orensanz 1971-1972, 149



<b>BIBL. FILOL.:</b>	Salvat 2005, nº 48; Simón Cornago 2008; Simón Cornago 2013, EP2, 645, 647-647
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	M. Beltrán 1976, 313; M. Beltrán 1992; Burillo 1997a, 226