Citación: BDHespSP.02.38FALSA, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: SP.02.38FALSA

CABECERA			
REF. MLH:	K**	**YACIMIENTO:**	Desconocido
MUNICIPIO:	Desconocido	**PROVINCIA:**	Desconocida
N. INV.:	RAH; N. Inv.: 2000/3/75	**OBJETO:**	T
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	BRONCE	**TIPO:**	
SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA	**FORMA:**	rectangular
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	1,1 x 8,9 x 0,3
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	3,5	**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	CJC
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: RAH (Catálogo)	**SEPARADORES:** CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	**LENGUA:** INDET.
SIGNARIO: signario paleohispánico?	**METROLOGÍA:** no ha lugar
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La supuesta inscripción se dispone en una única línea de texto, pero no ha lugar a interpretación por ser falsa.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	?
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Moderna (inscripción)
CRIT. DAT.:	
CONTEXTO HALLAZGO:	Localizada por Max Turiel en el mercado de antigüedades y donada a la Real Academia de la Historia en el año 2000.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Laminita de bronce, al parecer fundida. Su forma es de una lámina rectangular alargada con uno de sus extremos redondeado y el opuesto acabado en punta, cuyo final no se conserva. Junto a la arista superior de uno de los lados ofrece una inscripción formada por 13 signos, algunos legibles con dificultad, pues la pieza está corroída y presenta una pátina de superficie granulosa. Sin embargo, los signos de la inscripción han sido realizados cortando la pátina antigua de la pieza, lo que parece indicio de su realización en época moderna. Pesa 16,07 gr. La pieza es falsa.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Almagro-Gorbea 2003, 373, CT-14

BIBL. FILOL.:	Jordán 2004a, 302; Jordán 2004b; Beltrán et alii 2009, 625-668, 630, 633, 635, 649; Simón Cornago 2013, 501 (foto), 506, 535 (foto), T7*; Jordán 2019, 646
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris / Real Academia de la Historia.