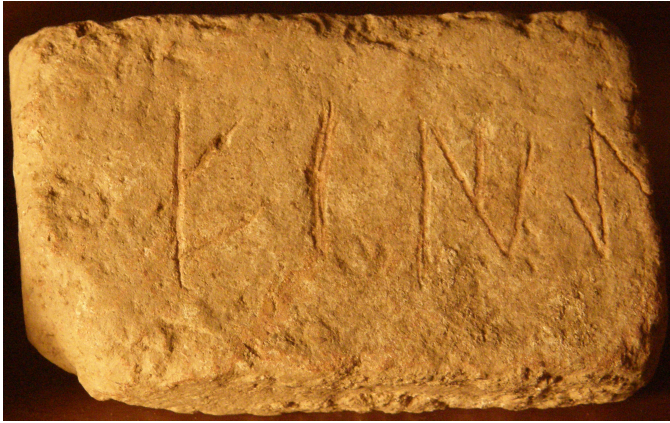




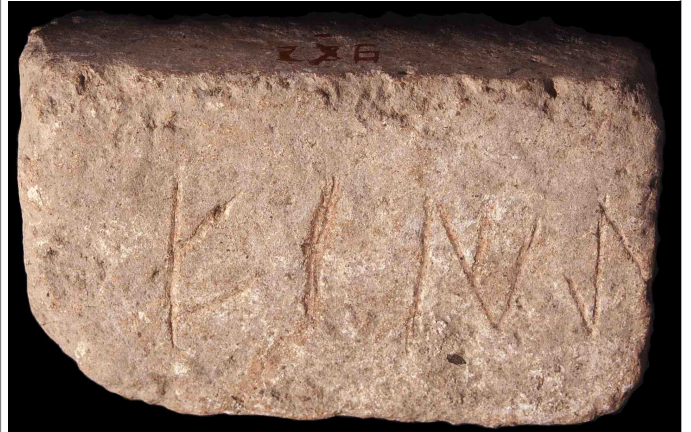
Citación: BDHespV.04.18, consulta: 28-05-2026

## Ref. Hesperia: V.04.18

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> F.11.18	<b>YACIMIENTO:</b> Sagunto
<b>MUNICIPIO:</b> Sagunto	<b>PROVINCIA:</b> Valencia
<b>N. INV.:</b> Museo de Sagunto	<b>OBJETO:</b> C
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> CERAMICA	<b>SOPORTE:</b> LADRILLO
<b>FORMA:</b> Rectangular	<b>TÉCNICA:</b> INCISION
<b>DIRECCIÓN:</b> DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> 1
<b>ESCRITURA:</b>	<b>DIMENSIONES:</b> 6,5 x 10,5
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b> INDET.	<b>OBJETO:</b>
<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 1	<b>H. MÁX. LETRA:</b> 24
<b>H. MÍN. LETRA:</b> 22	<b>CONSERV. EPG:</b> Completa
<b>CONS. ARQ:</b> B	<b>RESPONS EPIGR:</b> ELM
<b>REVISORES:</b> IPL, AAD, ALF, ISC	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b> MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	ebaiki
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.: MLH</b>	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	<b>METROLOGÍA:</b> carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Esgrafiado <i>post cocturam</i> grabado sobre un ladrillo.  La lectura no plantea dificultades. Solo cuenta con el paralelo que ofrece el plomo de la colección Marsal: <b>ebaikior</b> (GR.00.01).
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	Los alógrafos empleados son <b>e1</b> , <b>ba1</b> , <b>i2</b> y <b>ki1</b> .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b> 1942	
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	HALLAZGO CASUAL
<b>DATACIÓN:</b>	No hay criterios claros para fechar esta inscripción.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Sin contexto estratigráfico.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Recuperado en una atarjea en el teatro romano de Sagunto, según indica Gómez-Moreno 1949b. Debió llegar allí arrastrado por las aguas (Beltrán Villagrasa 1956, 822).
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Ladrillo con grafito realizado <i>post cocturam</i> . Fotografía: Los Iberos. Príncipes de Occidente. Catálogo de la Exposición. Barcelona, 1998, n.º cat. 68.  Datos generales de Sagunto, en F.11.01.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Gómez-Moreno 1949a, n.º 52
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Beltrán Villagrasa 1956, 822, fig. 2; HAE, n.º 1565; Siles 1977, 173; Uroz 1984, 89; Siles 1985b, 211; Fletcher - Silgo 1987, n.º 19; CI, n.º 68; Simón Cornago 2013, 34, lám. 3.
ILUSTRACIONES	



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto. Foto: Ignacio Simón Cornago



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto