Citación: BDHespV.04.19, consulta: 08-11-2025

## Ref. Hesperia: V.04.19

CA	BECERA	1	
REF. MLH:	F.11.19	YACIMIENTO:	Sagunto
MUNICIPIO:	Sagunto	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museo de Sagunto; N.	ОВЈЕТО:	ITS o IPdS
	Inv.: S.14-214		
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	PESA DE TELAR
FORMA:	Troncopiramidal	TÉCNICA:	IMPRESO
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.	DIMENSIONES OBJETO:	8,5 x 5,7 x 3
DIMENSIONES	1,4 x 3,3	NÚM. LÍNEAS:	1
INSCRIPCIÓN:	1,4 x 0,0	THE PASS.	1
CONSERV. EPG:	Completa	CONS. ARQ:	В
RESPONS EPIGR:	ELM	REVISORES:	IPL, AAD, ALF, ISC
RESPONS ARQUEO		REVISORES.	11 1, 11 10, 1111 , 100
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:	kilo		
APARATO CRÍTICO:kilo, olki Untermann (altern.), Simón Cornago 2013			
	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES: CARE	CE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Estampilla de cartela rectangular impresa en la cara superior de una pesa de		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	telar.		
	La lectura <b>kilo</b> implica que <b>ki</b> es levógiro. Untermann lo compara con los cognomina Gilo (CIL II 6190, Ampurias) y Gillo (CIL II 3437, Cartagena) y también con <b>saltukiler</b> de GI.15.04 (Ullastret).  Pero no puede excluirse que, como sucede en otras estampillas, todo el texto sea sinistrorso, por no haberse tenido en cuenta a la hora de fabricar el signaculum que su impronta reproduce el epígrafe de forma especular. En tal caso la lectura sería <b>olki</b> .		
OBSERV.	Rodríguez Ramos considera cronológicamente relevante el uso de <b>l</b> 1.		
PALEOGRÁFICAS:			
	ARQUEOLÓGICO		
	desconocido (posterior a los años 20)		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO CASUAL		
DATACIÓN:	Principios s. III - principios s. I a.C.		
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos (2004, 127), la fecha entre 225 - 50 a.C. por el uso del		
	alógrafo 11. El conjunto de sellos ibéricos sobre pesas de telar se data en los		
CONTEXTO	siglos II y I a.C. Fue recuperada entre las terreras de las excavaciones que González		
HALLAZGO:	Simancas realizó en el Castillo de Sagunto (Beltrán Villagrasa 1956, 792).		
OBSERVACIONES	Pesa de telar de cerámica con un estampilla rectangular impresa en su cara		
ARQUEOL.:	superior.		
ANQUEUL.:	Superior.		
	Fletcher - Silgo 1987 (Sagunto XVIII)		

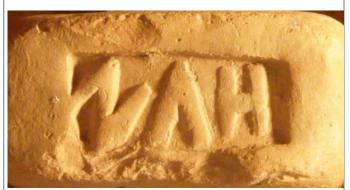
Datos generales de Sagunto, en V.04.01.

## BIBLIOGRAFÍA

**ED. PRINCEPS:** 

Beltrán Villagrasa 1956, 792, fig. 6.
Siles 1977, 170; Siles 1985b, 168; Fletcher - Silgo 1987, n.º 18; Salvat 2005, n.º 41; Simón Cornago 2008, 263-264; Simón Cornago 2013, EP7 BIBL. FILOL.:

## ILUSTRACIONES



Créditos: Museo Arqueológico de Sagunto. Foto: Ignacio Simón Cornago