



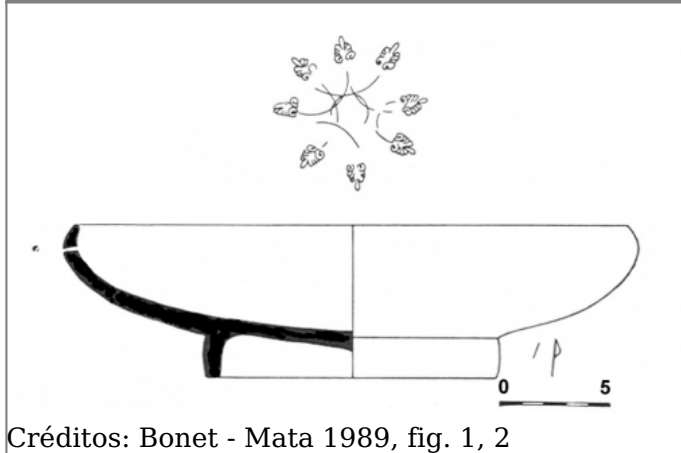
Citación: BDHespV.06.088, consulta: 24-01-2026

Ref. Hesperia: V.06.088

CABECERA	
REF. MLH:	F.13
MUNICIPIO:	Liria / Lliria
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; sigla: CSM-Dp. 16 núm. 0138
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES OBJETO:	6,9 x 23,5 (diám. boca) x 11,7 (diám. base)
CONS. ARQ:	B
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	bar
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	Ed. princeps
NÚM. TEXTOS:	1
SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Grafito de trazo muy fino sobre el fondo externo. bar también aparece en Azaila (TE.02.073, .443), y también con la otra vibrante en Azaila (TE.02.074a, .075), Castellgalí (B.14.03) y en Els Monjos (B.31.01).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1935
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Finales. s. IV a.C.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	Hallada en el dpto. 16. de planta cuadrangular de unos 27, 5 metros cuadrados, y dividida en dos alturas.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Pátera ática de barniz negro de borde reentrante (forma Lamb.21) decorada con ocho palmetas entrelazadas, rodeadas de cuatro series de ruedecilla. En la superficie exterior lleva el grafito (Liria XCVIII). Dibujo en: Bonet - Mata 1989, fig. 1, 2. En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l,Arc" (Silgo 2002, 52).
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Bonet - Mata 1989, 131-148, XCVIII, fig. 1



BIBL. FILOL.:	López Fernández 2016a
BIBL. ARQUEOL.:	Lamboglia 1952; Bonet 1995

ILUSTRACIONES

Créditos: Bonet - Mata 1989, fig. 1, 2