



Citación: BDHespV.06.096, consulta: 28-05-2026

**Ref. Hesperia: V.06.096**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	F.13
<b>MUNICIPIO:</b>	Liria / Lliria
<b>N. INV.:</b>	Museu de Prehistòrica de València; sigla: CSM -Dp. 126/128 núm. 0102.
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	El Tossal de Sant Miquel
<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>OBJETO:</b>	C I
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Campaniense B-oide
<b>FORMA:</b>	Vaso Lamb. 1
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>CONSERV. EPG:</b>	quizás incompleto
<b>CONS. ARQ:</b>	B
<b>REVISORES:</b>	JMG, ALF
<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	a
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	Ed. princeps; Bonet 1995
<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Un signo de trazo grueso sobre el fondo externo sin barnizar. Posiblemente incompleto.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1953
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>DATACIÓN:</b>	Comienzos s. I a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	La tipología cerámica remite al siglo I a.C. según Bonet (1995, 389). La ciudad es destruida por Sertorio en 75 a.E., lo que ofrece un <i>terminus ante quem</i> .
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en el dpto. 128 contiguo al 126. Es un sector de gran pendiente con los muros muy arrasados y abundante materila de arrastre. No se conserva en la actualidad ningún resto constructivo.
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Base de cerámica campaniense B-oide, forma Lamb. 1 o 2320 de Morel. Pasta beige y barniz mate de mala calidad. LLeva un grafito de trazo grueso sobre el fondo externo sin barnizar (Liria CVI).  Dibujo en: Bonet - Mata 1989, fig. 2, 6 (grafito).
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Bonet - Mata 1989, CVI, 131-148, fig. 2, 6
<b>BIBL. FILOL.:</b>	López Fernández 2016a
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Lamboglia 1952; Bonet 1995, 278, 459, CVI
ILUSTRACIONES	



Créditos: Bonet - Mata 1989, fig. 2, 6