



Citación: BDHespV.06.096, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: V.06.096

CABECERA			
REF. MLH:	F.13	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Lliria	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòrica de València; sigla: CSM -Dp. 126/128 núm. 0102.	OBJETO:	C I
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense B-oide
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vaso Lamb. 1
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM. LÍNEAS:	1	CONSERV. EPG:	quizás incompleto
CONS. ARQ:	B	REVISORES:	JMG, ALF
RESPONS ARQUEOL.:	MGM		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	a		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	Ed. princeps; Bonet 1995	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO	METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Un signo de trazo grueso sobre el fondo externo sin barnizar. Posiblemente incompleto.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1953		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION		
DATACIÓN:	Comienzos s. I a.C.		
CRIT. DAT.:	La tipología cerámica remite al siglo I a.C. según Bonet (1995, 389). La ciudad es destruida por Sertorio en 75 a.E., lo que ofrece un <i>terminus ante quem</i> .		
CONTEXTO HALLAZGO:	Hallado en el dpto. 128 contiguo al 126. Es un sector de gran pendiente con los muros muy arrasados y abundante materila de arrastre. No se conserva en la actualidad ningún resto constructivo.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Base de cerámica campaniense B-oide, forma Lamb. 1 o 2320 de Morel. Pasta beige y barniz mate de mala calidad. LLeva un grafito de trazo grueso sobre el fondo externo sin barnizar (Liria CVI). Dibujo en: Bonet - Mata 1989, fig. 2, 6 (grafito).		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Bonet - Mata 1989, CVI, 131-148, fig. 2, 6		
BIBL. FILOL.:	López Fernández 2016a		
BIBL. ARQUEOL.:	Lamboglia 1952; Bonet 1995, 278, 459, CVI		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Bonet - Mata 1989, fig. 2, 6