



Citación: BDHespV.11.01, consulta: 21-04-2025

**Ref. Hesperia: V.11.01**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	F.	<b>YACIMIENTO:</b>	Despeñaperros
<b>MUNICIPIO:</b>	Paterna	<b>PROVINCIA:</b>	Valencia
<b>OBJETO:</b>	C III	<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Barniz negro
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Pátera Morel 1533
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
		<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM.</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>INSCRIPCIONES:</b>			
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	2	<b>CONS. ARQ:</b>	B
<b>REVISORES:</b>	JMG, ALF, ISC	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	la +		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> ed. princeps		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO		<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV.</b>	Grafito <i>post cocturam</i> , grabado en el interior del pie.		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	<p><b>la</b> es texto único en otros grafitos: Azaila (TE.02.63, .164 -.172, .394, .395), Sagunto (V.04.23) y Solsona (Lérida) (L.03.03).</p> <p>Las editoras señalan la existencia de un tercer signo, de incierta lectura, que no parece tener relación directa con los anteriores, debido a su ubicación y orientación.</p>		
<b>OBSERV.</b>	Los alógrafos empleados son <b>l1</b> y <b>a1</b> .		
<b>PALEOGRÁFICAS:</b>			
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	desconocida		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	DESCONOCIDO		
<b>DATACIÓN:</b>	Siglo III a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Hallado en el yacimiento de Despeñaperros (Paterna). Pequeño yacimiento situado en la orilla derecha del río Turia, actualmente muy destruido por las extracción de áridos del río.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Cerámica de barniz negro.		
	Dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 2.10.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Bonet - Mata 1989		
ILUSTRACIONES			

