Citación: BDHespV.12.02, consulta: 08-11-2025

Ref. Hesperia: V.12.02

	CABECERA	l	
REF. MLH:	F.	YACIMIENTO:	Valentia
MUNICIPIO:	Valencia	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	N. Inv.: PV-59, núm. 88	OBJETO:	C IIs
TIPO YAC.:	HABITAT		
GI	ENERALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense B
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Plato Lamb. 5
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
		ESCRITURA:	
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES	S:		
NÚM. LÍNEAS:	1	CONS. ARQ:	В
REVISORES:	JMG, ALF, ISC	RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEVTO	V APARATO CRÍTICO		

TEXTO Y APARATO CRÍTICO

TEXTO: | ban

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA

FTE. LEC.: ed. princeps	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece

OBSERV.

EPIGRÁFICAS:

Grafito grabado *post cocturam* sobre el fondo externo sin barnizar de un plato de campaniense B, Lamb. 5.

ban es frecuentísimo en la lengua ibérica y aparece en diferentes contextos, por lo que no puede excluirse que existan varios elementos homófonos u homógrafos: se documenta como leyenda secundaria en las monedas, como formante antroponímico, como elemento autónomo y como sufijo y prefijo (MLH III-1, 159-162; Moncunill 2007, 104-106).

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:	1959	
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION	
HALLAZGO:		
DATACIÓN:	Segunda mitad del s. II a.C.	
CRIT. DAT.:	Contexto y tipología cerámica.	
CONTEXTO	Procede de las excavaciones de la Plaza de la Virgen, donde se profundizó	
HALLAZGO:	hasta los niveles fundacionales de la ciudad (138 a. C.).	
OBSERVACIONES	Base de cerámica campaniense B, forma 5 de Lamboglia o 2252/2258 de	
ARQUEOL.:	Morel, decorada con ruedecilla y círculos concéntricos. Grafito sobre fondo	
	externo sin barnizar.	
	Dibujo: Bonet - Mata 1989, fig. 3, 3.	
	TO CD A TÉA	

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS: Bonet - Mata 1989, 142-144, Valencia III, fig. 3, 3.

BIBL. ARQUEOL.: Bonet - Mata 1989

ILUSTRACIONES

