Citación: BDHespV.02.01, consulta: 04-11-2025

Ref. Hesperia: V.02.01

CA	BECERA		
REF. MLH:	F.25.01	YACIMIENTO:	Torre Seca
MUNICIPIO:	Casinos	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria	OBJETO:	CD
111 V	de València; N. Inv.:	OBJETO.	CD
	13536		
TIPO YAC.:	HABITAT		
	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Corómico ibórico
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Cerámica ibérica Tinajilla
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
IECNICA:	FINTADO	ESCRITURA:	DEXTROGINA
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:	1	IIPO EPIGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES	2,5 x 4,5	NÚM. LÍNEAS:	1
OBJETO:	2,3 x 4,3	NUM. LINEAS:	1
ОВЈЕТО: H. MÁX. LETRA:	7	H. MÍN. LETRA:	6
CONSERV. EPG:	Incompleta a derecha e		 M
CONSERV. EPG:	-	CONS. ANQ:	1.1
RESPONS EPIGR:	izquierda. IPL	REVISORES:	AAD, ALF, ISC
RESPONS ARQUEO		VEA120VE2:	AAD, ALI ⁻ , ISC
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:]riarban		
	Y PALEOGRAFÍA		
FTE. LEC.: MLH	TALLOGRAFIA	SEPARADORES: CAF	PECE
NÚM. TEXTOS: 1 LENGUA: IBERICO			TECE .
	ARIO: LEVANTINO METROLOGÍA: carece		10
OBSERV.	Inscripción pintada en el labio de una tinajilla. Se ubica bajo un friso de		
EPIGRÁFICAS:	dientes de lobo.		
LI IOIAI ICAS.	Fletcher 1985, 18, propone reconstruir el texto como [tae] riarban , por el		
	paralelo que ofrecen dos textos de Liria: V.06.024 y V.06.025. Untermann		
	también lo compara con los citados <i>tituli</i> de Liria: eŕiar.ban y eŕiarban .		
	ban es un elemento recurrente en las inscripciones ibéricas (MLH III-1, §		
	514) y eriar se documenta en varios textos de Liria (MLH III-1, § 571).		
OBSERV.	Rodríguez Ramos apoya la datación de la pieza en la presencia de las		
	variantes \mathbf{a} 2 y \mathbf{r} 3.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:			
CIRCUNSTANCIAS	PROSPECCION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	250-50 a.C.		
CRIT. DAT.:	Criterios paleográficos (Rodríguez Ramos, tesis).		
CONTEXTO	Hallado en superficie en el poblado ibérico de Casinos por el miembro del		
HALLAZGO:	SIP J. M. Montaña García. Se trata de un yacimiento situado en lo alto de la		
	colina, muy destrozado por las labores agrícolas y los excavadores		
	clandestinos. Conserva restos de la muralla de aspecto ciclópeo y de un		
	torreón. En las exploraciones efectuadas por el SIP (desde 1932) se		
	identificaron restos de viviendas y abundante cerámica ibérica y de		
	importación (Fletcher 1985		y
OBSERVACIONES	Fragmento de borde de cerámica ibérica pintada con decoración a base de		
ARQUEOL.:	"dientes de lobo". Contiene una inscripción ibérica bajo la decoración.		
1	1	•	5

Dibujo y fotografía: Fletcher 1985, fig. 21, lám. XVIII, 5.

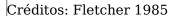
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS: Fletcher 1985, 17-18 (TORRE SECA I)

BIBL. FILOL.: Rodríguez Ramos (Tesis doctoral)

ILUSTRACIONES







Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València