



Citación: BDHespV.07.06, consulta: 30-12-2024

Ref. Hesperia: V.07.06

CABECERA	
REF. MLH:	F.17.06
MUNICIPIO:	Caudete de las Fuentes
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13529
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	Los Villares
PROVINCIA:	Valencia
OBJETO:	CD
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	PINTADO
TIPO:	Ibérica pintada
FORMA:	Tinajilla
DIRECCIÓN:	DEXTROGIRA
ESCRITURA:	
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES:	2,5 X 11
OBJETO:	
NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÁX. LETRA:	7
H. MÍN. LETRA:	5
CONSERV. EPG:	Incompleta a derecha e izquierda
CONS. ARQ:	R
RESPONS EPIGR:	IPL
REVISORES:	AAD, ALF, ISC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:]t̄:iss̄aletar:aten+[
APARATO CRÍTICO:	:aten+[, :atens[Untermann (altern.), :atente[Untermann (altern.), :atenba[Fletcher 1978
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES: DOS PUNTOS
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	METROLOGÍA: carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Inscripción pintada sobre el fragmento de un labio de tinajilla, decorado con un friso de dientes de lobo. Entre los signos 8 y 9 hay un espacio de 2 cm. de largo cubierto de pintura (cfr. Liria, V.06.075). Untermann considera posible reconocer ante la primera interpunción el sufijo -te (MLH III-1, § 548). La segunda palabra es muy oscura y llama la atención la secuencia s̄s̄ . Sobre la tercera, Untermann especula si aten pudiera ser una variante del formante onomástico atin (MLH III-1, § 7.19).
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Rodríguez Ramos considera cronológicamente relevante el uso de los alógrafos a4 , s1 , l1 y te9 . Ferrer i Jané 2005, nota 45, no excluye una lectura dual: iss̄aledar .
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	desconocida
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO CASUAL
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 225-150 a.C.
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos (2004, 223): criterios paleográficos
CONTEXTO HALLAZGO:	Hallado en el transcurso de labores agrícolas en Los Villares. Fue donada al SIP por R. Gabaldón y F. Gabaldón. Es un asentamiento de grandes dimensiones y con una amplia secuencia estratigráfica (desde el Bronce Final-hasta el Ibérico Final).



OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de borde de vasija ibérica con decoración de dientes de lobo. Fotografía y dibujo: Fletcher 1985, fig. 21,5, lám. XVIII,6.
--------------------------------	---

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Fletcher 1978, 194-195, lám. I,2 (VILLARES II)
BIBL. FILOL.:	Rodríguez Ramos (Tesis doctoral); Ferrer i Jané 2005, 965, notas 29 y 45
BIBL. ARQUEOL.:	Pla Ballester 1980; Fletcher 1985, 18, fig. 21,5, lám. 18,66; Mata 1991;

ILUSTRACIONES



Créditos: Fletcher 1985



Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València
Depósito: Museu de Prehistòria de València