



Citación: BDHespV.06.043, consulta: 04-07-2024

Ref. Hesperia: V.06.043

CABECERA	
REF. MLH:	F.13.38
MUNICIPIO:	Liria / Lliria
N. INV.:	Museu de Prehistòria de Valencia
TIPO YAC.:	HABITAT
YACIMIENTO:	El Tossal de Sant Miquel
PROVINCIA:	Valencia
OBJETO:	CD
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	PINTADO
TIPO:	Ibérica pintada
FORMA:	Tinajilla, Tipo A.II.2
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES OBJETO:	3 x 4,5
NÚM. LÍNEAS:	1
H. MÁX. LETRA:	17
H. MÍN. LETRA:	10
CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos lados
CONS. ARQ:	M
RESPONS EPIGR:	IPL
REVISORES:	AAD, ALF
RESPONS ARQUEOL.:	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:]:ildir[
APARATO CRÍTICO:	ildir, iltir Untermann, iltir Ferrer (altern.)
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	MLH
SEPARADORES:	cinco puntos
NÚM. TEXTOS:	1
LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO
METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La inscripción fue realizada para ser leída desde dentro. iltir puede ser un elemento de NP o la palabra "ciudad". La misma palabra se repite en Liria en V.06.029.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1943
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 250-180 a.C.
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos: sólo criterios arqueológicos.
CONTEXTO HALLAZGO:	Dpto. 96, estructura semicircular.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de vaso ibérico con inscripción ibérica pintada (Liria LXVII). Foto y dibujo en: Fletcher 1985, fig. 13, lám. XIV, 1. En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).
BIBLIOGRAFÍA	



ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1949, 170
BIBL. FILOL.:	Beltrán Martínez 1964, 40; Siles 1985b, 238; Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2016a
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1953, 37, n. 67; Ballester Tormo et alii 1954, 85, 97; Beltrán Villagrasa 1953, p.157 = <<Obra completa.I: Antigüedad>>, Zaragoza, 1972, 427; Uroz 1983, 82; Fletcher 1985, 14, 53, fig. 13, LIRIA LXVII; Bonet 1995

ILUSTRACIONES

Créditos: Fletcher 1985, fig. 13, LIRIA LXVII