Citación: BDHespV.06.047, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: V.06.047

CABECERA			
REF. MLH:	F.13.42	**YACIMIENTO:**	El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de Valencia; N. Inv.: 13445	**OBJETO:**	CD
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Vaso
TÉCNICA:	PINTADO	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	8,5 x 7
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	18	**H. MÍN. LETRA:**	8
CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos lados	**CONS. ARQ:**	M
RESPONS EPIGR:	IPL	**REVISORES:**	AAD, ALF
RESPONS ARQUEOL.:	MGM	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**]n̲lâsar:e+[**
APARATO CRÍTICO:	***]n̲lâsar**:*,]**n̲lésar** Gómez-Moreno 1953, Pío Beltrán 1953,]**nlesar**: Fletcher 1953, Siles, Untermann, Moncunill-Velaza 2019,]**ilkasar**: Fletcher 1985,]**n̲lkasar**: Untermann,]**m̲lesar**: Untermann (altern.), **]m̲lkasar** Untermann (altern.),]**n̲lásar** Rodríguez Ramos 2002, Ferrer i Jané 2009,]**n̲lâsar** Ferrer i Jané 2015 ***:e+[***, **eŕ** Siles, :**eku**[Untermann (altern.), López Fernández, :**ete**[Untermann (altern.), López Fernández, :**eke**[Untermann (altern.)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** TRES PUNTOS	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La inscripción se realizó entre dos bandas decorativas. El texto podría contener el morfema -**ar**.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Rodríguez Ramos, aunque no añade en este caso conclusiones cronológicas basadas en criterios paleográficos, señala como relevante la presencia de la variante gráfica **s**10. En el epígrafe es importante la inclusión del signo **ka**7/**e**7, también en V.06.012 (*vid*. com.), que suele aparecer antecedida del signo **l**. En esta ocasión va antecedido de **l** y **n**, por lo que es probable que se trate de un signo vocálico.		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	julio de 1935
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION

DATACIÓN:	Rodríguez Ramos: 250-180 a.C.
CRIT. DAT.:	Rodríguez Ramos: criterios sólo arqueológicos.
CONTEXTO HALLAZGO:	Hallado en el dpto. 16, de planta cuadrangular de unos 27, 5 metros cuadrados, y dividida en dos alturas. Material abundante. En este departamento también se halló la inscripción V.06.014.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de galbo de vasija decorado con motivos vegetales y geométricos. Contiene una inscripción ibérica incompleta y pintada (Liria XX) entre dos bandas decorativas. Dibujo en: Fletcher 1985, fig. 6. En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l´Arc" (Silgo 2002, 52).

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Ballester Tormo 1942, 148
BIBL. FILOL.:	Siles 1985b, 224, 374; Rodríguez Ramos 1996; López Fernández 2016a, 236-237, n. 35
BIBL. ARQUEOL.:	Fletcher 1953, 23, n. 20; Ballester Tormo et alii 1954, 82, 91; Beltrán Villagrasa 1953, 92, =; Beltrán Villagrasa 1972, 367; Caro Baroja 1954, 756; Uroz 1983, 79; Fletcher 1985; Bonet 1995

ILUSTRACIONES



Créditos: Museu de Prehistòrica de València_febr2014_Foto: ALF