Citación: BDHespV.06.061, consulta: 08-11-2025

Ref. Hesperia: V.06.061

CA	BECERA		
REF. MLH:	F.13.56	YACIMIENTO:	El Tossal de Sant
			Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria	OBJETO:	CD
	de Valencia; N. Inv.:		
	13510		
TIPO YAC.:	HABITAT		
	RALIDADES		
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	Vaso
TÉCNICA:	PINTADO	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
DITTE OF	4	ESCRITURA:	DIDEE
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES: DIMENSIONES	2.7 2.2	NITINA LÍNIEAC	1
	$2,7 \times 3,2$	NÚM. LÍNEAS:	1
OBJETO: H. MÁX. LETRA:	10	H. MÍN. LETRA:	0
CONSERV. EPG:	Incompleta a ambos	CONS. ARQ:	9 R
CONSERV. EPG:	lados	CONS. ARQ:	K
RESPONS EPIGR:	IPL	REVISORES:	AAD, ALF
RESPONS ARQUEO		REVISORES.	AAD, ALI
	PARATO CRÍTICO		
TEXTO:]niegi[_	
APARATO CRÍTICO: niegi[,] nieki[Untermann,] mieki[Untermann (altern.), ALF			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES: CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Inscripción pintada entre	una banda horizontal y	ornamentos abastractos.
EPIGRÁFICAS:			
	Quizás a la derecha se puede completar eki[ar , y se podría comparar con		
	kemiekiar de V.06.013.		
OBSERV.	Tanto el signo e como i p	oresentan tres trazos ok	olicuos.
PALEOGRÁFICAS:			
	ARQUEOLÓGICO		
FECHA HALLAZGO:			
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO: DATACIÓN:	Finales s. III - s. II a.C.		
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.		
CONTEXTO	Dpto. 14, sancta santorum o capilla (Bonet 1995, 100).		
HALLAZGO:	pp.c. 11, sanota santor ant o capita (Bonet 1555, 100).		
OBSERVACIONES	Fragmento de la pared de un recipiente cerámico con inscripción ibérica		
ARQUEOL.:	pintada (Liria XC) situada entre una banda decorativa y motivos decorativos		
inique Eur	abstractos.		
	Dibujo en: Fletcher 1985, fig. 18; Fletcher 1985a, fig. 1.		
	En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un		
	plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa",		
I	· •		- ′ ′



96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52).

BIBLIOGRAFÍA

Fletcher 1985, 16, 58, fig. 18, LIRIA XC; Fletcher 1985a, 198, fig. 1 **ED. PRINCEPS:**

BIBL. FILOL.: López Fernández 2016a

BIBL. ARQUEOL.: Bonet 1995

ILUSTRACIONES



Créditos: Fletcher 1985, fig. 18, LIRIA XC



Créditos: Museu de Prehistòrica de València junio2014 Foto: ALF



Créditos: Museu de Prehistòrica de València junio2014 Foto: ALF