



Citación: BDHespV.06.072, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: V.06.072

| CABECERA | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------------|--------------------------|
| REF. MLH: | F.13.67 | YACIMIENTO: | El Tossal de Sant Miquel |
| MUNICIPIO: | Liria / Lliria | PROVINCIA: | Valencia |
| N. INV.: | Museu de Prehistòria de Valencia; N. Inv.: 13451 | OBJETO: | CD |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Ibérica |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Vaso |
| TÉCNICA: | PINTADO | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| DIMENSIONES OBJETO: | 3 (anch.) | NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| H. MÁX. LETRA: | 20 | H. MÍN. LETRA: | 13 |
| CONSERV. EPG: | Muy deteriorada. Completa por la izquierda | CONS. ARQ: | M |
| RESPONS EPIGR: | IPL | REVISORES: | AAD, ALF |
| RESPONS ARQUEOL.: | MGM | | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | in[| | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: MLH | | SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: | 1 | LENGUA: | IBERICO |
| SIGNARIO: | LEVANTINO | METROLOGÍA: | carece |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | La inscripción, muy descolorida, se realizó bajo el borde del objeto, en la pared. Representa el comienzo de una inscripción. Los trazos son finos, grandes y cuidados. | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| FECHA HALLAZGO: | 1935 | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION | | |
| DATACIÓN: | Finales s. III - s. II a.C. | | |
| CRIT. DAT.: | Contexto arqueológico. | | |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Dpto. 26, definido como espacio vacío, contiguo al 22 y zona de paso en rampa y escalonada. Se hallaron varios fragmentos de campaniense (Bonet 1995, 151). | | |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Fragmento cerámico con inscripción ibérica pintada (Liria XXVII). Dibujo en: Fletcher 1985, fig. 7. En el yacimiento, en datos publicados por Bonet (1995, 459b), aparecieron un plomo escrito, una lápida funeraria, "cuya procedencia es más que dudosa", 96 textos pintados sobre cerámica y 13 grafitos también sobre cerámica. Se suele identificar con Edeta, la Leiria de Ptolomeo II, 6, 63, aunque téngase en cuenta que la ciudad romana se situó en "Pla de l'Arc" (Silgo 2002, 52). | | |



BIBLIOGRAFÍA

| | |
|------------------------|---|
| ED. PRINCEPS: | Ballester Tormo 1942, 152 |
| BIBL. FILOL.: | Siles 1985b, 244; López Fernández 2016a |
| BIBL. ARQUEOL.: | Fletcher 1953, 26, n. 27; Ballester Tormo et alii 1954, 83, 92; Uroz 1983, 79; Fletcher 1985, 11, 47, fig. 7, LIRIA XXVII; Bonet 1995 |

ILUSTRACIONES



Créditos: Fletcher 1985, fig. 7, LIRIA XXVII



Créditos: Museu de Prehistòrica de València_junio2014_Foto: ALF