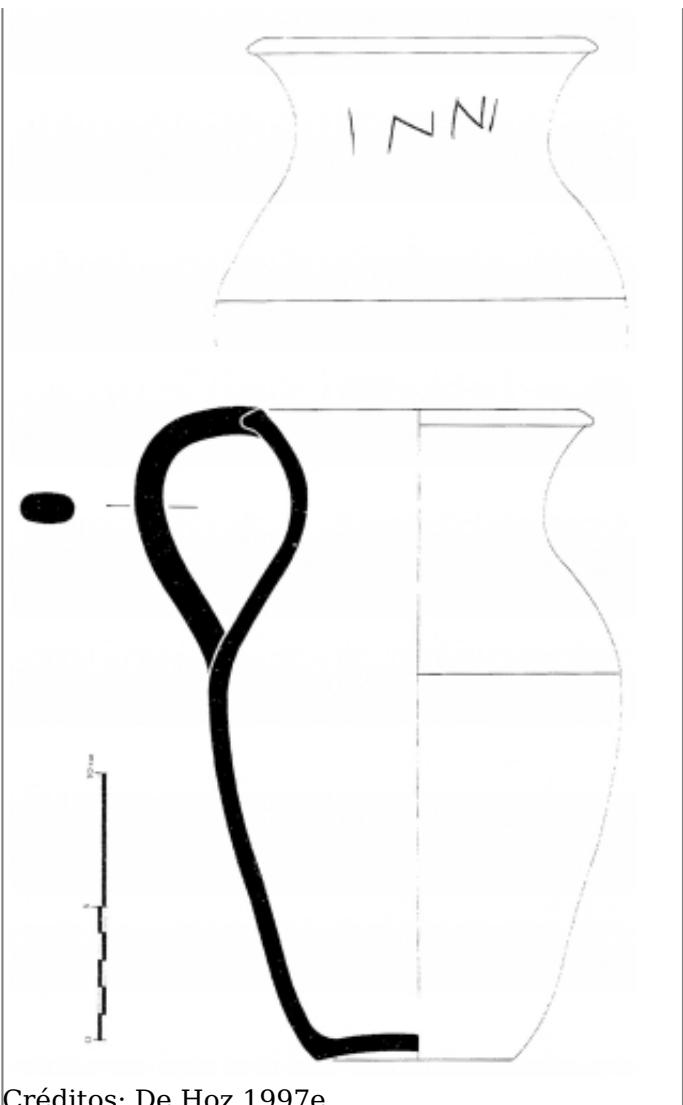


Citación: BDHespMU.02.01, consulta: 20-02-2026

**Ref. Hesperia: MU.02.01**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	G.	<b>YACIMIENTO:</b>	Archena
<b>MUNICIPIO:</b>	Archena	<b>PROVINCIA:</b>	Murcia
<b>N. INV.:</b>	desconocido	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Ibérica
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Oinichoe
<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ALF
<b>REVISORES:</b>	ALF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	bani		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> Ed. princeps		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO		<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV.</b>	La palabra de la inscripción, <b>bani</b> , se relaciona con <b>banite</b> de V.06.008, 1,		
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	<b>banitembar</b> de V.06.016, <b>bani+</b> de V.06.030, <b>banite</b> de V.06.038, todas ellas de Liria, <b>banitekitane</b> de B.11.01 (La Joncosa) y todas ellas como principio de palabra. Podría tratarse de un NP o de su abreviatura, pero al no haber paralelos para ello, podría pensarse, quizás, en que la palabra haga referencia al producto contenido en el objeto.		
<b>OBSERV.</b>	Ninguno de los signos determina qué variante de escritura es utilizada, pero		
<b>PALEOGRÁFICAS:</b>	dada la procedencia del objeto la escritura debe ser levantina.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	Desconocido		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	DESCONOCIDO		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Siglos II - I a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica.		
<b>OBSERVACIONES</b>	<i>Oenochoe</i> con fondo ligeramente cóncavo. Presenta un grafito ibérico bajo el		
<b>ARQUEOL.:</b>	cuello.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	de Hoz 1997e, n. 268, 142-3, 172-3		
ILUSTRACIONES			



Créditos: De Hoz 1997e