



Citación: BDHespV.15.01, consulta: 20-02-2026

Ref. Hesperia: V.15.01

CABECERA			
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Meca
MUNICIPIO:	Ayora	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Musée du Louvre; N. Inv.: AM-952, 226-1	OBJETO:	CD
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Pintada tipo Liria
SOPORTE:	RECIPIENTE	TÉCNICA:	PINTADO
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	NÚM. LÍNEAS:	2
RESPONS EPIGR:	ALF	REVISORES:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:].+ſ[]ilun[
APARATO CRÍTICO:	ſ, n+ Ferrer i Jané et alii (altern.), i+ Ferrer i Jané et alii (altern.) lu, ka Ferrer i Jané et alii (altern.)		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Ed. princeps		SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO: MERIDIONAL		METROLOGÍA:	carezce
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Si la lectura de la segunda línea fuese]ilun[, se podría relacionar con -iluna de V.19.01, B, 1 (Albaida) e iluntorka de V.13.02, B-3 (Pico de los Ajos). También se documenta en ústalarilune (CS.21.05, 5), iluntorka (V.13.02) y en kebelsilunin (CS.21.08). Podría tratarse del elemento antropónimo ibérico iltun, partiendo de que el grupo /lt/ en íbero tendió a simplificarse en /l/. Por lo tanto quizás el texto haga referencia a un NP. Si por el contrario su lectura fuera Jikaun[, Ferrer i Jané et alii 2015 proponen una reconstrucción de un antropónimo s]ikaun[in, que podría estar relacionado con el antropónimo sikeunin de una inscripción de Sagunto (V.04.06). Este antropónimo se segmentaría en sika (presente en sikai (Mon.100) y variante de sike, más frecuente) y en kaun (en kauniste (V.13.01).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El signo que se conserva en la primera linea es un signo fragmentado que podría corresponderse a ſ1 ó 2 (según la clasificación de De Hoz 2011a), n1 o i2 seguido de otro signo. Ante ello existe un espacio en blanco y un pequeño trazo en la base. En la segunda línea el segundo signo podría ser l1 o ka1, pero si se se tratase del primero, sería su segundo trazo muy largo.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Insegura: s. III a.C.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica. El signario meridional deja de emplearse en la zona a finales del s. III a.C.		
CONTEXTO	Desconocido.		

HALLAZGO:

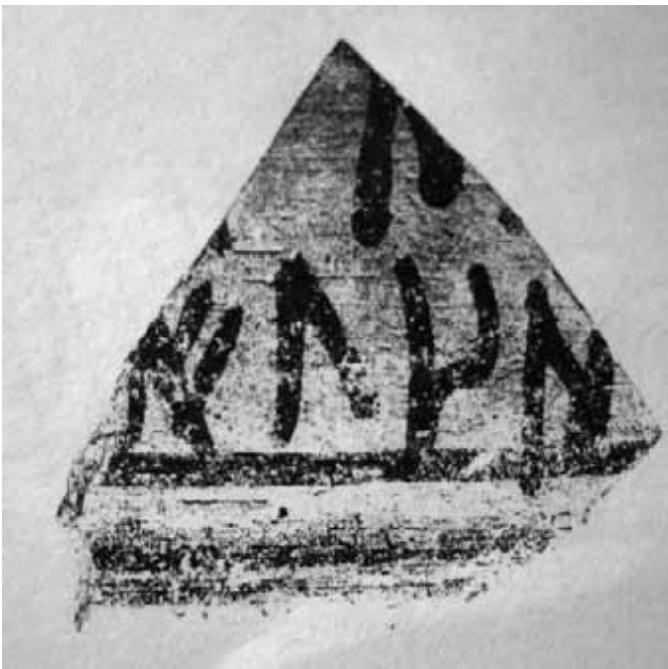
OBSERVACIONES Pequeño fragmento cerámico que probablemente fuera un recipiente decorado al tipo de Liria. Contiene una inscripción pintada incompleta.

ARQUEOL.: BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS: De Hoz 1997e, n. 226.1, 131, 1997

BIBL. FIOL.: Rodríguez Ramos 2005, 124; Moncunill 2007, 351; Correa 2008, 287; De Hoz 2011a, 373 y 385, G.60.1*; Ferrer i Jané et alii 2015, 164-165

BIBL. ARQUEOL.: Soria 2000, 468-469

ILUSTRACIONES

Créditos: Foto: Ferrer i Jané et alii 2015