



Citación: BDHespSP.01.07, consulta: 19-02-2026

Ref. Hesperia: SP.01.07

CABECERA			
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Desconocido
MUNICIPIO:	Desconocido	PROVINCIA:	Desconocida
N. INV.:	desconocido	OBJETO:	P
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	SOPORTE:	LAMINA/PLANCHAS
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	LEVOGIRA
ESCRITURA:		TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
NÚM.	1	NÚM. LÍNEAS:	1
INSCRIPCIONES:		REVISORES:	ALF; JFJ
DIMENSIONES	3,8 x 22,1 x 0,2 (grosor)		
OBJETO:			
RESPONS EPIGR:	ALF		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	+ +sinbeleš[:]bańkoř:iustir:tańban+leš:košo:ařakotař[-]lař: uiańetin++:tařabań:iřS81+:gasr:sinbatai:kasur'batai: uia[n]eia:goga:biS81gin:selgibelešešanbařbadekařesren		
APARATO CRÍTICO:	+ +sinbeleš[:], + +sinS41le[-] ALF/de Hoz, + +sinbeleš[:] Sabaté bańkoř, binkor ALF/de Hoz iustir, iuſtiS56 ALF/de Hoz tarban+les, tarbinbaleš ALF/de Hoz, tarbanbeleš Sabaté košo, kooo ALF/de Hoz, Sabaté ařakotař, arakotar ALF/de Hoz [-]lař, [-]lar ALF/de Hoz, : +a+ Sabaté uiańetin++, aianetinS41+ ALF/de Hoz, uianetin++ : +tařabań, talabin ALF/de Hoz, : +tařabań Sabaté ireS81+, ireba ALF/de Hoz, ireS81 Sabaté gasr, gaska Ferrer i Jané (Alt), Sabaté, asS56 ALF/de Hoz sinbatai, sinbitai ALF/de Hoz kasur'batai, kasur'bitai ALF/de Hoz uia[n]eia, aia[-]eia ALF/de Hoz, uia[n]eia Sabaté goga, boa ALF/de Hoz biS81gin, bíS81kín ALF/de Hoz selkibeleš, selki[be]leš Ferrer i Jané, selkí : [-]ješ ALF/de Hoz, selgi[be]leš barbade, biabiH ALF/de Hoz kařesren, kařesren Ferrer i Jané, kařesS56en ALF/de Hoz		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Ed.pr.(dib)+Sabaté+JFJ		SEPARADORES: TRES PUNTOS	
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA: IBERICO	
SIGNARIO: MERIDIONAL		METROLOGÍA: carece	
OBSERV.	Untermann la considera falsa (MLH III.1, 102, *10).		
EPIGRÁFICAS:	La inscripción comienza en el extremo derecho superior del plomo, y corre, hacia la izquierda, siguiendo el borde, rodeando toda la pieza. El final se encuentra bajo el comienzo, ocho signos, girando en espiral.		
OBSERV.	Ferrer considera que usa el sistema dual suroriental, donde la variante		
PALEOGRÁFICAS:	marcada representa la sorda. También representa las dualidades de n y ř, que en la transcripción se expresan con ñ y ř.		



Las formas de los signos y el *ductus* recuerdan a los de AB.07.05 (Llano de la Consolación).

Los signos para **a**, **e**, **i**, **o**, **u**, **bo**, **ta**, **te**, **ti**, **to**, **ko** y **ka**, presentan dos formas. Según Untermann, hay varias formas para **a**, **l**, **n** y **r**. Además, **n**, **r**, **l**, representan signos con un diacrítico en la base como en Mogente. Mientras que **a** y **o** parecen numerales en algunos casos.

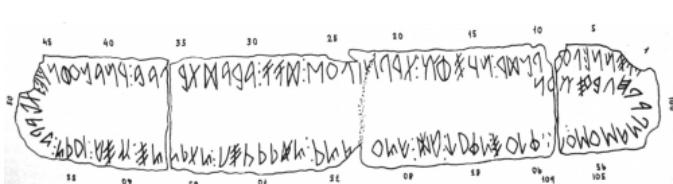
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO

FECHA HALLAZGO:	desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Indeterminada
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Plancha de plomo, dividida, actualmente, en tres fragmentos de 58, 128 y 35 mm, respectivamente.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Gil Farrés 1984
BIBL. FIOL.:	Ferrer i Jané 2010a; Sabaté 2021; Ferrer i Jané 2025b
BIBL. ARQUEOL.:	MLH III, vol. 1, 102, *10

ILUSTRACIONES



Créditos: Veleia 27, 2010, 99; dibujo: Gil-Farrés