



Citación: BDHespHER.02.125, consulta: 19-02-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.125**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.01.125	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 1950.770 (1960, 1970)	<b>OBJETO:</b>	C
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Vasija
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
		<b>ESCRITURA:</b>	
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>CONSERV. EPG:</b>	Buena (de lo que queda)	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	balante[		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto y calco	<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1
<b>LENGUA:</b>	IBERICO	<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Cerámica campaniense. Inscrito en la pared exterior, bajo el borde. Completo a la izq. y roto a la dcha. El signo final no se conserva más que muy parcialmente. Sin conexión segura con otras formas; Untermann plantea una escritura ibérica de un NP galo o lat. <i>Blandus</i> , βλανδοουικουνιαι (dat., RIG, G-146, Gargas, Vaucluse).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: s. II a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Soporte.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Procedente del hábitat.		
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Campaniense del 1er. estilo (Jannoray).		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Jannoray 1955, 68-30		
<b>BIBL. FILOL.:</b>	MLH II; Correa 1993b, 111.		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Maluquer 1968, 43		

